

# MEMORIA FINAL

*CURSO 2023/24*



**Departamento de inglés**

**Índice**

1. Organización y funcionamiento del departamento .....	2
1.1. Componentes del Departamento.....	2
1.2. Materias impartidas y distribución.....	2
1.3. Aspectos metodológicos y uso de los recursos didácticos .....	3
1.4. Atención a la diversidad.....	4
2. Cumplimiento de la programación didáctica.....	6
3. Actividades extraescolares y complementarias desarrolladas. Valoración.....	12
4. Resultados académicos. Valoración .....	14
4.1. Resultados y valoración de la evaluación final.....	14
4.2. Resultados de alumnado ACNEAE y valoración .....	19
4.3. Valoración del Plan de Refuerzo y Recuperación del alumnado repetidor .....	20
4.4. Resultados y valoración de la evaluación final extraordinaria.....	21
4.5. Análisis de resultados de materias/ámbitos/módulos con desviación significativa .....	23
4.6. Resultados y valoración global del curso .....	23
5. Evaluación y valoración del plan de mejora del rendimiento académico del departamento .....	25
5.1 Evaluación del plan de mejora del departamento: .....	25
5.2. Propuesta de nuevas medidas para el plan de mejora del curso 2024/25.....	27
6. Valoración general de los procesos de enseñanza y de la propia práctica docente .....	29
6.1 Metodología didáctica .....	29
6.2 Recursos informáticos y telemáticos para comunicarse con los alumnos .....	31
6.3 Procedimientos e instrumentos de evaluación utilizados .....	32
6.4 Competencia digital del profesorado .....	33
6.5 Análisis de los resultados de las encuestas de satisfacción al alumnado.....	34
7. Propuestas de mejora del departamento de cara al curso 2024/25 .....	36

## 1. Organización y funcionamiento del departamento

### 1.1. Componentes del Departamento.

Los profesores que componen el Departamento de Inglés en el curso 2023-24 son los siguientes:

- D<sup>a</sup> Inés Carriedo Scher.
- D<sup>a</sup>. Silvia Claramunt Alonso (Jefa de estudios adjunta).
- D. Carlos Fernández que sustituye a D. Francisco Casillas desde el 8 de enero hasta final de curso.
- D. Juan Gil Fernández (jefe de departamento) que fue sustituido por D. Jorge González Fernández desde el 18 de septiembre al 11 de noviembre.
- D. Jorge González Fernández que sustituye a D<sup>a</sup> Rosa Elena Nachón Rosal desde enero.
- D<sup>a</sup> María Gutiérrez Barral que sustituye desde febrero a D. Francisco Javier Martínez-Cava. Ésta, a su vez, fue sustituida por D<sup>a</sup>. Natalia Díaz durante la totalidad del mes de abril.
- D<sup>a</sup> Rachel Kelly (Coordinadora de bilingüismo) que fue sustituida por D. Juan Gutiérrez desde octubre hasta mayo.
- D<sup>a</sup>. Irene López Barrios.

Hemos contado, además, con cuatro auxiliares de conversación:

- Sarah Campeau
- Samantha Ewing
- Ashley Romero
- Nyah Wynn

### 1.2. Materias impartidas y distribución.

- D<sup>a</sup>. Inés Carriedo Scher: 1 grupo de 2º ESO programa, 1 grupo de 3º ESO programa con tutoría, 1 grupo de 3º ESO sección, 1 grupo de Formación Profesional Básica I y 1 hora de atención educativa de 3º ESO.
- D<sup>a</sup>. Silvia Claramunt Alonso: 1 grupo de 1º ESO Sección y 1 grupo de 4º ESO sección.
- D. Carlos Fernández: 1 grupo de 1º ESO programa, 1 grupo de 2º ESO sección, 1 grupo de 4º ESO Sección con tutoría, 1 grupo de Inglés Técnico de Formación Profesional de Grado Superior (Paisajismo) y 1 grupo de Inglés Técnico de Formación Profesional de Grado Superior (forestales).

- D. Juan Gil Fernández: 1 grupo de 1º sección, 1 grupo de 4º programa, 1 grupo de 1º de Bachillerato no avanzado, 1 grupo de Inglés Técnico de Formación Profesional de Grado Superior (educación ambiental) y 1 hora de atención educativa de 1º Bachillerato.
- D. Jorge González Fernández: 1 grupo de 1º ESO programa, 1 grupo de 2º ESO programa, 1 grupo de 3º ESO programa con tutoría, 1 grupo de Formación Profesional Básica II, 1 hora de atención educativa de 3º ESO.
- D<sup>a</sup>. María Gutiérrez Barral: 1 grupo de 3º ESO diversificación, 1 grupo de 4º ESO programa, 1 grupo de 1º Bachillerato avanzado y 1 grupo de 2º de bachillerato avanzado.
- D<sup>a</sup>. Rachel Kelly: 1 grupo de 3º sección, 1 grupo de 2º de Bachillerato no avanzado y 1 hora de apoyo a 4º ESO.
- D<sup>a</sup> Irene López Barrios: 1 grupo de 1º ESO programa, 1 grupo de sección de 2º ESO sección con tutoría, 1 grupo de 4º ESO diversificación, 1 grupo de Inglés Técnico de Formación Profesional de Grado Medio (Jardinería) y 1 hora de atención educativa de 2º ESO.

### 1.3. Aspectos metodológicos y uso de los recursos didácticos

En todas las clases se han abordado las cuatro habilidades fundamentales: expresión oral, expresión escrita, comprensión de textos orales y comprensión de textos escritos. También se ha tratado la conversación como una habilidad autónoma, para lo cual los auxiliares de conversación han sido de gran ayuda. Para ello, y como elemento central y necesario, se han proporcionado progresivamente los conocimientos gramaticales y semánticos adecuados, lo que ha contribuido a un enriquecimiento gradual de las capacidades de comprensión y expresión de los estudiantes.

Para ayudar a los estudiantes a adquirir las competencias básicas y alcanzar los objetivos de la etapa, se ha adoptado un enfoque metodológico comunicativo. Se ha fomentado la participación en el aula, la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje, así como la autoevaluación y la coevaluación.

Además del uso del libro de texto, se han llevado a cabo numerosas actividades complementarias con el fin de que los estudiantes mejoren sus habilidades tanto de lectura y escritura como de expresión oral. A partir de ahí, se han reforzado estrategias de “scaffolding” o andamiaje para guiar a los alumnos en su aprendizaje, y se ha puesto especial énfasis en la realización de trabajos y proyectos grupales que motiven al alumnado en la adquisición de contenidos. Además del trabajo individual y en parejas, se han formado equipos cooperativos heterogéneos que favorecen la interacción simultánea y la interdependencia positiva, siempre manteniendo la responsabilidad individual de trabajo de cada miembro del equipo.

La promoción de la lectura se ha trabajado de diversas maneras: a través de las lecturas breves incluidas en las unidades trabajadas en todos los cursos, mediante las lecturas obligatorias de libros no adaptados en los cursos de sección y libros graduados en 1º y 2º programa. Además, el departamento ha utilizado la

página educativa Commonlit para trabajar textos de ficción y no ficción a diferentes niveles, tanto en los cursos de Sección como en los de Programa.

En cuanto a la enseñanza de la gramática, se ha fomentado el uso de la “clase invertida” o “flipped classroom”, muy práctica para adquirir estructuras gramaticales y semánticas del idioma. Asimismo, se ha trabajado la cohesión y coherencia textual, la estructura de los diferentes tipos de texto y los conectores. A lo largo del curso, los alumnos han puesto en práctica lo aprendido escribiendo diferentes tipos de texto.

Para llevar a cabo todas las actividades mencionadas anteriormente y desarrollar en los alumnos la competencia digital, ha sido fundamental el uso de las TIC. Se ha utilizado el aula virtual de Educamadrid, además de vídeos e innumerables páginas web.

#### 1.4. Atención a la diversidad

El principio de la diversidad de intereses, niveles y necesidades ha requerido el uso de diversas estrategias y materiales. Nos hemos encontrado con estudiantes que tienen dificultades especiales para aprender inglés, otros con diferentes niveles dentro del mismo grupo, algunos que no alcanzan los mínimos requeridos, e incluso algunos cuyo ritmo de aprendizaje es más lento que el del resto de sus compañeros. Hemos dividido estas medidas en ordinaria y extraordinarias:

##### Medidas Ordinarias

1. Adaptación de materiales didácticos: Se han utilizado libros de texto con actividades de refuerzo y ampliación para atender a diferentes niveles de competencia en el aula. Los libros seleccionados proporcionan tareas adicionales que permiten a los alumnos avanzar a su propio ritmo. Por ejemplo, las unidades de repaso del *Workbook* han proporcionado actividades de refuerzo; las historias opcionales del *Student's Book* han ayudado a los estudiantes más avanzados a profundizar en las habilidades básicas. Los proyectos han permitido que cada estudiante trabaje a su propio ritmo y nivel lingüístico, de acuerdo con sus intereses, habilidades y tiempo disponible, así como presentar el trabajo según su nivel de competencia. Además, en el libro del profesor hemos encontrado actividades opcionales que ofrecen ideas para trabajar a diferentes ritmos.
- Grado de consecución: Estas adaptaciones se han implementado en todos los cursos, logrando una alta participación y mejores resultados en la comprensión y expresión tanto oral como escrita.
2. Uso de plataformas digitales: Se ha empleado material digital complementario, adaptándolo a las necesidades de cada estudiante. A través de diversas plataformas digitales, que han servido como

referencia para los alumnos, estos han podido revisar el material tantas veces como ha sido necesario, lo que les ha permitido trabajar a su propio ritmo. Sin duda, esta práctica ha requerido una mayor autonomía en la organización del estudio, que no todos los alumnos han demostrado.

- Grado de consecución: Las plataformas han sido utilizadas regularmente, con una notable mejora en la autonomía y el manejo del idioma por parte de los estudiantes. Al principio de curso costó que algunos alumnos, sobre todo los de 1º ESO se familiarizaran con ciertas plataformas que no habían utilizado previamente.
3. Trabajo cooperativo y en equipo: Los alumnos están divididos en sección bilingüe y programa bilingüe por su nivel de inglés lo que, en ocasiones, convierte los grupos en demasiado homogéneos. Es por eso que, en la medida de lo posible, se han formado equipos de trabajo heterogéneos que favorecen la interacción y la interdependencia positiva, manteniendo la responsabilidad individual.
    - Grado de consecución: Esta metodología ha fomentado una mejor integración y colaboración entre los alumnos, incrementando la participación y el rendimiento académico.
  4. Evaluación continua y autoevaluación: Se ha promovido la reflexión sobre el proceso de aprendizaje y la autoevaluación, permitiendo a los alumnos identificar sus fortalezas y áreas de mejora.
    - Grado de consecución: La implementación de estas evaluaciones ha mejorado la autoconciencia y la capacidad de auto-regulación en el aprendizaje de los estudiantes.

#### Medidas Extraordinarias

1. Programas de refuerzo específico: Para estudiantes con graves dificultades en el aprendizaje del inglés, se han proporcionado materiales y sesiones de apoyo adicionales.
  - Grado de consecución: Los programas han ayudado a los alumnos a alcanzar los contenidos mínimos requeridos, con una mejora significativa en su rendimiento académico. Aunque siguen siendo insuficientes para cubrir las necesidades de alumnos con desfase curricular importante.
2. Adaptaciones curriculares significativas: En cuanto a los alumnos con adaptaciones curriculares significativas, el departamento ha establecido un programa de trabajo personalizado, modificando o priorizando ciertos contenidos mínimos y utilizando una metodología más adecuada para ellos. Además, se han utilizado los libros de Oxford "*Reading and Writing*" para

trabajar otras competencias que no se limitan a la gramática y el vocabulario. Se ha observado que trabajar con este material motiva más a estos estudiantes y mejora la adquisición del idioma.

- Grado de consecución: Estas adaptaciones han permitido a los alumnos seguir el ritmo de la clase y mejorar sus habilidades lingüísticas, demostrando un progreso notable a lo largo del curso.
3. Uso de la metodología "clase invertida": Para la enseñanza de estructuras gramaticales y semánticas, se ha fomentado el uso de la "flipped classroom", que permite a los estudiantes estudiar los contenidos en casa y utilizar el tiempo de clase para actividades prácticas.
- Grado de consecución: La clase invertida ha sido bien recibida, con un alto grado de participación y una mejor comprensión de los conceptos gramaticales.
4. Programa de Diversificación Curricular: En 3º de ESO y 4º de ESO, los alumnos del Programa de Diversificación Curricular han seguido una programación adaptada a sus características y necesidades específicas.
- Grado de consecución: Los estudiantes se han beneficiado de clases de clases con pocos alumnos y una atención más personalizada lo que ha favorecido su desarrollo en el aprendizaje del inglés

### Conclusión

El grado de consecución de las medidas ordinarias y extraordinarias implementadas ha sido altamente satisfactorio. Las estrategias adoptadas han permitido atender de manera efectiva la diversidad en el aula, mejorando las competencias lingüísticas de todos los alumnos y garantizando un entorno de aprendizaje inclusivo y adaptado a sus necesidades individuales. Sin embargo, seguimos encontrando dificultades con alumnos que vienen de países en los que la enseñanza del inglés no es prioridad y, por lo tanto, llevan un desfase curricular importante.

## 2. Cumplimiento de la programación didáctica

- 1º ESO

<i>CURSO</i>	<b>Contenido impartido</b>	<b>Contenidos no impartidos</b>	<b>Motivación</b>	<b>Consecuencias para cursos posteriores</b>
<b>1º ESO A/B/D SECCIÓN</b>	Real World Advanced 2 de la editorial Pearson Unidades 1-5	Se ha impartido todo el curso.		

<b>1º ESO C/D/E SECCIÓN</b>	Real World Advanced 2 de la editorial Pearson Unidades 1-5	Se ha impartido todo el curso.	Alta	El próximo curso se deberá continuar con el mismo libro comenzando en la unidad 6
<b>1º ESO A/B PROGRAMA</b>	Unidades de la 1 a la 7 del libro Your World de la editorial Pearson. <b>Observaciones:</b> Empezó el curso otra profesora y yo me incorporé en enero.	Las unidades 8 y 9.	El grado de motivación no ha sido muy bueno y parte de ello se debe a que el nivel de inglés de algunos alumnos no era el suficiente para estar en 1ºESO. Hemos tenido que trabajar en esta situación y el resultado es que había que detenerse mucho en las explicaciones y no se avanzara como me hubiera gustado.	La consecuencia de lo anterior es que se han dejado 2 unidades sin impartir.
<b>1º ESO PROGRAMA</b>	Temas 1-8 del libro Your World de la editorial Pearson.	Tema 9	Falta de tiempo	Se ha optado por reforzar y garantizar la adquisición de conocimientos básicos. De este modo, para el próximo curso, los alumnos tendrán claras las estructuras gramaticales a utilizar en las diferentes formas de expresar el futuro. Puesto que es un contenido que trabajarán en todos los cursos posteriores, no habrá graves consecuencias negativas para el alumnado.
<b>1º ESO C/D/E PROGRAMA</b>	Unidades 1-7 del libro Your World de la editorial Pearson.	Unidad 8 y 9	Falta de tiempo.	Reforzar contenidos de la unidad 7.

● **2º ESO**

<i>CURSO</i>	<b>Contenido impartido</b>	<b>Contenidos no impartidos</b>	<b>Motivación</b>	<b>Consecuencias para cursos posteriores</b>
<b>2º A/B SECCIÓN</b>	Se ha cubierto todo el temario previsto para este curso. (Unidades 6-			

	12 del libro Thinking Space de la editorial Cambridge)			
<b>2º ESO SECCIÓN</b>	Unidades 6-12 del libro Thinking Space de la editorial Cambridge			
<b>2º ESO B PROGRAMA</b>	<p>Se han impartido las unidades de la 1 a la 6 del libro Your World 2 de la editorial Pearson.</p> <p><b>Observaciones:</b> Empezó el curso otra profesora y yo me incorporé en enero.</p>	Las unidades 7, 8 y 9.	<p>Un grupo de 5 alumnos tenía muy poca motivación y muy poco nivel, llevaba otro ritmo y tenían un libro de ejercicios con contenidos de 6º de Primaria. Del resto de la clase había alumnos con buen nivel y buena motivación de cara al aprendizaje y otros que apenas trabajaban. Por ello, el ritmo tuvo que ser lento y solo se pudieron impartir 6 unidades.</p>	Los contenidos de las unidades no impartidas tendrán que verlos el próximo año.
<b>2º C/D PROGRAMA</b>	Libro de texto: Unidades de la 0 (Starter Unit) a la unidad 6 completas.	Las unidades 7, 8, 9	Debido al número excesivo de alumnos en clase (31 matriculados) así como a la diferencia de nivel de los mismos, ha sido muy difícil avanzar a un ritmo adecuado, por lo que las últimas 3 unidades no se han podido trabajar.	Para el próximo curso hay que tener en cuenta los contenidos que no se han dado y reforzar su enseñanza.

- **3º ESO**

<i>GRUPO</i>	<b>Contenido impartido</b>	<b>Contenidos no impartidos</b>	<b>Motivación</b>	<b>Consecuencias para cursos posteriores</b>
<b>3º ESO A/B SECCIÓN</b>	Libro de texto: Unidades de la 0 a la 5 (ambas incluidas)		En este curso los alumnos han participado del programa Global Classroom, pero aun así han trabajado regularmente los contenidos de las Unidades del Libro por lo que hemos podido acabar el temario programado para	Para el próximo curso los alumnos pueden comenzar con un repaso del curso anterior para refrescar los conocimientos aprendidos.

			este curso.	
<b>3º ESO SECCIÓN</b>	<p>Libro de texto: Unidades de la 0 a la 5 (ambas incluidas)</p>		<p>Prefería concentrarme en profundizar otros contenidos del currículo avanzado y en trabajar el proyecto de Global Classrooms.</p>	<p>Ninguna ya que los alumnos volverán a ver estos puntos gramaticales como hacen con todos los puntos gramaticales que vienen en los libros de texto.</p>
<b>3º ESO PROGRAMA A/B</b>	<p>Se han impartido las unidades de la 1 a la 6 del libro Your World 3 de la editorial Pearson.</p> <p><b>Observaciones:</b> Empezó el curso otra profesora y yo me incorporé en enero.</p>	<p>Las unidades 7,8 y 9.</p>	<p>Muy poca motivación de un alto número de alumnos lo cual ha dificultado mucho la impartición de las clases. A esto se añade que la mitad de la clase no tenía un nivel adecuado para 3º ESO y había que detenerse mucho en las explicaciones.</p>	<p>Tendrán que esforzarse bastante más para ponerse al nivel requerido.</p>
<b>3º C PROGRAMA</b>	<p>Libro de texto Your World 3 de la editorial Pearson.:</p> <p>Unidades de la 0 (Starter Unit) a la 6 completas.</p>	<p>- Unidades 7, 8, 9</p>	<p>Debido al bajo nivel de inglés de la mayoría de la clase, ha sido necesario detenerse más tiempo en la explicación de los conceptos gramaticales.</p>	<p>Para el próximo curso hay que tener en cuenta los contenidos que no se han dado y reforzar su enseñanza.</p>
<b>3º ESO DIVERSIFICACIÓN</b>	<p>Temas 1 al 7 del libro Your World 3 Essentials de la editorial Pearson</p>	<p>Temas 8 y 9</p>	<p>Sin ser una motivación muy buena, tampoco era mala.No son un grupo extramotivado pero tampoco están desmotivados, y estando muy encima de ellos van trabajando.</p>	<p>Son la ley del mínimo esfuerzo, hay que estar muy encima de ellos, pero si se les apremia trabajan bien</p>

● **4º ESO**

<i>GRUPO</i>	<b>Contenido impartido</b>	<b>Contenidos no impartidos</b>	<b>Motivación</b>	<b>Consecuencias para cursos posteriores</b>
<b>4º ESO A SECCIÓN</b>	<p>Unidades 6-12, del libro Thinking</p>			

	Space B2+ de la editorial Cambridge			
<b>4º ESO B/C SECCIÓN</b>	Unidades 6-12, del libro Thinking Space B2+ de la editorial Cambridge.			
<b>4º ESO B/C/D PROGRAMA</b>	Unidades 1-7 del libro de texto Your World 4 de la editorial Pearson:  Se han tratado textos de diferente índole. Se han trabajado aspectos culturales (música, literatura...) de países de habla Inglesa.	Ha faltado por impartir las unidades 8-9.		Los contenidos gramaticales que han faltado por impartir se revisarán al principio del año que viene por lo que en principio no tendrán ninguna consecuencia
<b>4º ESO C/D PROGRAMA</b>	Temas del 1 al 6 del libro Your World 4 de la editorial Pearson.	Temas 7, 8 y 9		
<b>4º ESO DIVERSIFICACIÓN</b>	Temas 1-4, 6 (solo vocabulario), 8 (solo gramática)	Temas 5,7, 9.	Dadas las importantes deficiencias observadas en el grupo, se ha tomado la decisión de repasar, reforzar y asegurar la adquisición de los contenidos básicos correspondientes a este curso.	Todos los alumnos han promocionado (exceptuando un caso de abandono), alcanzando un nivel de inglés adecuado para desenvolverse correctamente.

- **1º BACHILLERATO**

<i>GRUPO</i>	<b>Contenido impartido</b>	<b>Contenidos no impartidos</b>	<b>Motivación</b>	<b>Consecuencias para cursos posteriores</b>
<b>1º BAC. A/B</b>	Unidades 1-6 del libro de texto Mindset 1 de	Parte de la unidad 7 y la	Buen grupo. Motivado con	No se han dado en clase los infinitivos y gerundios, expresiones

	la editorial Burlington y el "reported speech" de la unidad 7. Se ha leído la novela gráfica MAUS	unidad 8	muy buen ambiente en clase.	para mostrar acuerdo/desacuerdo ni cómo redactar un artículo.
<b>1º BAC A/B AVANZADO</b>	Temas 1 al 5 del libro Macmillan English Hub Iberia Edition C1 de la editorial Macmillan Education.	Se ha impartido todo el temario	Muy buena	Ninguna, son un grupo muy bueno que responden muy bien a lo que se les pida.

- **2º BACHILLERATO**

<i>GRUPO</i>	<b>Contenido impartido</b>	<b>Contenidos no impartidos</b>	<b>Motivación</b>	<b>Consecuencias para cursos posteriores</b>
<b>2º BAC A/B</b>	Todo el temario impartido.			
<b>2º BAC A/B AVANZADO</b>	Temas 6 al 10 del libro Macmillan English Hub Iberia Edition C1 de la editorial Macmillan Education.	Se ha impartido todo el temario	Muy buena	

- **FP BÁSICA**

<i>GRUPO</i>	<b>Contenido impartido</b>	<b>Contenidos no impartidos</b>	<b>Motivación</b>	<b>Consecuencias para cursos posteriores</b>
<b>1º FP BÁSICA</b>	Libro de texto: Unidades 1-4	Se ha impartido el temario programado para este curso	Se han trabajado los contenidos adecuados al nivel medio-bajo de la clase.	Se recomienda comenzar con un repaso de los conocimientos del curso anterior para asentar los conocimientos adquiridos y así poder continuar adecuadamente con el nuevo curso.
<b>2º FP BÁSICA</b>	Unidades de la 1 a la 5 del libro <i>English, Ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales</i> .	Unidades 6 y 7.	Un grupo bueno, algunos trabajaban lo justo pero había un buen ambiente en clase. El nivel de inglés de los alumnos era bastante parecido lo cual facilitaba las clases.	

- **FP GRADO MEDIO DE JARDINERÍA**

GRUPO	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
JAR 2	Se ha cubierto todo el temario previsto.			

- **FP GRADO SUPERIOR FORESTALES Y GRADO SUPERIOR DE PAISAJISMO**

GRUPO	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
FOR 2	Todo el contenido impartido según programación.			
PAI 2	Todo el contenido impartido según programación.			
AMB 2	Todo el contenido impartido según programación.			

### 3. Actividades extraescolares y complementarias desarrolladas. Valoración

ACTIVIDAD	Grado de consecución de sus objetivos	Grado de satisfacción de sus organizadores	Grado de satisfacción de los alumnos participantes	Comentarios
Conferencia "Global Classrooms". Simulación del funcionamiento de Naciones Unidas. Actividad realizada en colaboración con el Departamento de Geografía e Historia.	Alto	Alto	Alto	Los alumnos que llegaron a la fase final del programa han vivido esta experiencia con mucha ilusión. Hay que destacar su trabajo así como el trabajo de su asistente de conversación Sarah Campeau que ha trabajado de una manera muy intensa y profesional para alcanzar los objetivos.  Nuestros alumnos llegaron a la ronda final, participando de la ceremonia de clausura en la Asamblea de Madrid.
Intercambio con alumnos alemanes del instituto Roderbruch de	Alto	Alto	Alto	Este viaje de intercambio de una semana a la ciudad alemana de Hannover se lleva realizando en el centro desde hace unos años, por lo que el programa de actividades está

Hannover.				<p>muy bien adaptado a las necesidades de alumnos de 2º de la ESO. Los alumnos conviven con los estudiantes alemanes y sus familias y se realizan actividades culturales y de ocio tanto dentro como fuera del Instituto para así conocer las similitudes y diferencias entre ambos países. Los estudiantes españoles recibirán a los estudiantes alemanes a finales del mes de septiembre (24/09-01/10/2024) y llevarán a cabo un programa de actividades y visitas al Escorial y su entorno.</p> <p>Los alumnos llegaron muy satisfechos del viaje. Durante el viaje hubo problemas de comportamiento de un alumno en concreto que fue sancionado por su comportamiento irrespetuoso.</p>
Inmersión lingüística para alumnos de 1º ESO en el Gredos Centre	Alto	Alto	Alto	Este viaje de inmersión lingüística de tres días (29 de mayo—31 de mayo) se llevó a cabo para 40 alumnos de 1º ESO. El viaje fue un absoluto y se pretende seguir realizándolo en años venideros.
Black Out Poetry	Alto	Alto	Alto	Actividad muy motivadora para practicar la escritura creativa para alumnos de 2º de la ESO.
Rastrillo solidario en navidad que recogía juguetes a alumnos en situación de vulnerabilidad.	Medio	Medio	Medio	Actividad organizada por las auxiliares de conversación.
Concurso de jerséis navideños.	Medio	Medio	Alto	Actividad organizada por las auxiliares de conversación.
Lectura de poemas en inglés para conmemorar el día de la poesía	Alto	Alto	Alto	5 alumnos y 5 profesores leyeron en la biblioteca poemas en inglés junto al departamento de lengua.

Grupo de teatro en inglés	Alto	Alto	Alto	Los jueves a séptima hora se ha llevado a cabo un grupo de teatro en inglés que en el primer trimestre realizaron actividades de improvisación. En el segundo trimestre actuaron para alumnos del CEIP Felipe II y en el tercer trimestre realizaron una obra completa.
---------------------------	------	------	------	---

### **Propuestas de mejora y de actividades extraescolares para el próximo curso académico**

Es obvio que el departamento se ha visto lastrado por la baja de nuestra coordinadora bilingüe. Se intentará reanudar la actividad de ver una obra de teatro en inglés que el año pasado. Por otra parte, esperamos que el año que viene, podamos realizar un intercambio con Michigan, EEUU, coordinado por el departamento de bilingüismo, que permitirá a varios alumnos de 4º ESO y 1º de Bachillerato practicar in situ la lengua inglesa, ya que este año no se ha llevado a cabo por la falta de alumnos asistentes.

Esto es una lista de ideas que propone el departamento de cara al año que viene:

- Realizar más actividades extracurriculares que involucren a otros departamentos bilingües. Esto implicaría una planificación minuciosa a principios de año.
- Mirar la viabilidad de hacer un fin de semana o una semana de inmersión con 4º eso antes de los exámenes de Cambridge.
- Buscar actividades alternativas que no cuesten mucho dinero pero que puedan ser divertidas y educativas.
- Intentar organizar más intercambios virtuales a través de plataformas seguras como "Flip" <https://info.flip.com/es-us.html>
- Contribuir mucho más, con la ayuda de los auxiliares de conversación, a días especiales como Halloween, día de San Patricio con actividades coordinadas.
- Organizar más concursos, como cuentos, concursos de ortografía, podcasts, etc. Con la ayuda de la radio que ha recibido el centro se pueden realizar actividades muy interesantes.

## **4. Resultados académicos. Valoración**

### **4.1. Resultados y valoración de la evaluación final**

**Resultados: 1º ESO**

La valoración en general es razonablemente positiva aunque, como viene pasando en los últimos años, hay gran disparidad entre los resultados de sección y programa. Algunos profesores han advertido del bajo nivel de algunos alumnos de sección, siendo éstos propuestos a programa.

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
1º ESO A/B/D SECCIÓN	Positiva aunque mejorable	De los 20 alumnos matriculados aprueban la materia 14 (70%). Sin embargo, de esos 14, 4 (29%) lo hacen con un 5 y debido al punto y medio de los criterios de calificación por trabajo. De ahí podríamos analizar que la mitad de los alumnos del grupo no aprueba la materia por sus conocimientos de la lengua. Además, de los 20 alumnos, sólo 3 obtienen la calificación de sobresaliente (una de ellas bilingüe per se). Lo que es más, sólo el 60% del alumnado del grupo ha entregado las tareas en plazo o las ha realizado con regularidad.
1º ESO C/D/E SECCIÓN	21 aprobados de 21 alumnos (100%)	A pesar del alto grado de aprobados, el grado de satisfacción es bajo, pues casi el 50% aprueba con una nota de 5 o 6 y una alumna pasará a programa el próximo curso. Además, sólo dos alumnos alcanzan la nota de sobresaliente, lo que demuestra el bajo nivel con el que llegó el alumnado de primaria además del bajo grado de madurez y de autonomía de trabajo del mismo.
1º ESO C/D/E PROGRAMA	Regular	Grupo con niveles muy dispares y varios alumnos muy disruptivos. Aprueban 15 (68.16%). Suspenden 7 de 22 alumnos (31.82%).
1º ESO A/B PROGRAMA	Regular	De 22 alumnos suspenden 6. 73% de aprobados 27% de suspensos
1º ESO PROGRAMA	Total Alumnos: 21. 28,5% Suspensos 71,5% Aprobados.	Las calificaciones negativas se deben al abandono de la asignatura por parte de seis alumnos.

### Resultados: 2º ESO

La valoración vuelve a tornarse dispar, como ocurría en 1º ESO, comparando sección y programa. En este caso los resultados en programa están en torno al 70% de aprobados

### Valoración:

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)

2º ESO SECCIÓN	100% Aprobados	
2º ESO SECCIÓN	Muy buena	Aprueban 24 de 24 alumnos (100%)
2º ESO A/B PROGRAMA	Regular	De 25 alumnos suspenden 8. 68% de aprobados 32% de suspensos
2º ESO C/D PROGRAMA	Total alumnos: 31 - Total aprobados: 19 - Total suspensos: 12 Porcentaje aprobados: 61%. Porcentaje de suspensos: 39%	El resultado de la clase ha venido condicionado por el número excesivo de alumnos en clase y las grandes diferencias de nivel del idioma Inglés. - Cabe mencionar que una alumna no ha asistido a clase en todo el curso. - 3 alumnos no habían dado inglés anteriormente en sus países de origen. - 1 alumno presenta un nivel de competencia muy bajo en todas las asignaturas - 2 alumnos se han incorporado al curso en fechas muy avanzadas.

**Resultados: 3º ESO**

**Valoración:** La valoración es muy positiva en general, superando el 90% de aprobados sumando todos los cursos.

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
3º ESO A/B SECCIÓN	Total alumnos: 17 Porcentaje aprobados: 100%	El resultado final de la clase ha sido bueno ya que se han trabajado satisfactoriamente todas las habilidades requeridas para la correcta adquisición del idioma. El conjunto de alumnos ha tenido un buen comportamiento general en clase.
3º ESO SECCIÓN	Total alumnos: 19 Porcentaje aprobados: 100%	
3º ESO A/B PROGRAMA	Regular	De 26 alumnos suspenden 4. 84,61 % de aprobados 15,38 % de suspensos
3º ESO C	Total alumnos: 17	El resultado de la clase ha sido sólo aceptable debido al comportamiento de los alumnos, especialmente en la recta final del

PROGRAMA	Porcentaje aprobados: 100%	curso (3ª evaluación)
3º ESO DIVERSIFICACIÓN	Buena 15 alumnos 93% aprobados	Solo suspende un alumno de los 15 que forman el grupo, aunque el nivel del grupo es bastante bajo, son chicos que pueden dar mucho más de sí.

**Resultados: 4º ESO**

**Valoración:** La valoración es positiva en general, superando el 95% de aprobados en sección y el 85% en programa.

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
4º ESO A SECCIÓN	Muy buena	Aprueban 26 de 27 alumnos (96.3%). Suspende 1 (3.7%).
4º ESO B/C SECCIÓN	Positiva aunque mejorable	De los 20 alumnos matriculados aprueban la materia 100%. Sin embargo, 2 de esos alumnos lo hacen con una calificación de 5 y debido al 1,5 asignado por el Departamento al trabajo diario. Sólo 3 alumnos obtienen la calificación de sobresaliente.
4º ESO B/C/D PROGRAMA	Positiva en general aunque mejorable	Total: 28 alumnos. 25 aprobados (89%) y 3 suspensos (11%)
4º ESO C/D PROGRAMA	Total: 31 Aprobados: 28 90% Suspensos: 3 10%	Las tres alumnas han abandonado la asignatura. Una de ellas volvió pero tras un gran esfuerzo no fue suficiente.
4º ESO DIVERSIFICACIÓN	Total alumnos: 11. 27,3% Suspensos 72,7% Aprobados	La calificación de suspenso se debe a que el alumno no se presentó al examen global por pérdida de evaluación continua.

**Resultados: 1º BACHILLERATO**

**Valoración:** La valoración es excelente en general. El porcentaje de aprobados supera el 95% y los tres suspensos eran alumnos que se han esforzado pero no han llegado a los mínimos requeridos para aprobar.

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
1º BAC A/B	Total: 25 alumnos - Aprobados: 22 (88%) - Suspensos: 3 (12%)	Buenos resultados generales en un grupo trabajador y disciplinado. Los tres suspensos han sido dos alumnos que arrastraban carencias gramaticales de cursos anteriores.
1º BAC A/B AVANZADO	Muy buena 100% aprobados	Estos chicos son muy buenos estudiantes, responden muy bien a lo que se les pida.

**Resultados: 2º BACHILLERATO**

**Valoración:** La valoración es muy positiva en general. Además, los alumnos logran muy buenos resultados en la EVAU.

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
2º BAC A/B	34 alumnos. 26 aprobados (76%) y 8 suspensos (24%)	
2º BAC A/B AVANZADO	Muy buena 100% aprobados	Estos chicos son muy buenos estudiantes, responden muy bien a lo que se les pida.

**Resultados: FP BÁSICA**

**Valoración:** Buenos resultados. El 85% de los alumnos han aprobado inglés.

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
1º FP BÁSICA	Total alumnos: 17 PORCENTAJE	El resultado final de la clase ha sido regular debido al poco trabajo de la clase en general, destacando sólo aquellos alumnos que o bien tenían un nivel de inglés previo más alto, o bien por su interés por el idioma. Además la diferencia de niveles entre los alumnos era muy significativa.

	APROBADOS: 85%	-Han aprobado los 17 alumnos que han asistido a clase durante todo el año. - El 100% de los no aprobados no han asistido a clase. Además, una de las alumnas pasa al programa PPME
2º FP BÁSICA	Muy satisfactorio	15 alumnos, todos aprueban.

**Resultados: FP GRADO MEDIO JARDINERÍA**

Valoración: Pocos alumnos pero positiva.

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
JAR2	Total alumnos: 7. 14% suspensos 86% Aprobados	La calificación de suspenso se debe al abandono del ciclo.

**Resultados: FP GRADO SUPERIOR DE FORESTALES Y PAISAJISMO**

Valoración: Excelente. Solo un alumno suspende en los tres grados.

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
FOR 2	Muy buena	Aprueban 23 de 24 alumnos (95.83%). Suspende 1 (4.17%)
PAI 2	Muy buena	Aprueban 18 de 18 alumnos (100%).
AMB 2	Excelente	Grupo fantástico. Aprueban los 10 alumnos matriculados con notas altas.

**4.2. Resultados de alumnado ACNEAE y valoración**

NIVEL	% APROBADOS	% SUSPENSOS
1º ESO C/D/E SECCIÓN	100%	0%
1º ESO C/D/E PROGRAMA	50%	50%
1º ESO A/B PROGRAMA	50%	50%
2º ESO A/B SECCIÓN	100%	0%
2º ESO A/B PROGRAMA	16%	84%
3º DIVERSIFICACIÓN	100%	0%
3º ESO C PROGRAMA	100%	0%
3º ESO A/B PROGRAMA	50%	50%
4º ESO C/D PROGRAMA	33%	66%
4º ESO B/C/D PROGRAMA	100%	0%

La valoración del rendimiento del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (ACNEAE) es muy positiva, ya que se ha alcanzado casi un 80% de aprobados. Esto refleja el esfuerzo conjunto de los docentes, los alumnos y sus familias, así como la eficacia de las adaptaciones curriculares y las estrategias de enseñanza personalizadas. Sin embargo, es importante no conformarse y seguir buscando formas de mejorar para garantizar que todos los estudiantes alcancen su máximo potencial. El único caso preocupantes es el de 2º ESO A/B programa en el que solo aprueba 1 alumno de 6.

Para seguir mejorando, se pueden implementar varias acciones. Primero, aumentar la formación continua del personal docente en metodologías inclusivas y en el uso de tecnologías adaptativas. Segundo, fortalecer la comunicación y colaboración con las familias y los especialistas externos, como psicólogos y terapeutas, para proporcionar un apoyo más integral. Por último, realizar evaluaciones periódicas del progreso de cada estudiante para ajustar las estrategias de enseñanza según sus necesidades individuales, asegurando así una atención más personalizada y efectiva.

#### 4.3. Valoración del Plan de Refuerzo y Recuperación del alumnado repetidor

El plan de recuperación para alumnos repetidores implementado durante el curso 2023-24 ha mostrado resultados positivos y algunas áreas de mejora:

**Actividades gramaticales:** La realización de ejercicios específicos y el análisis detallado de estructuras lingüísticas han sido efectivos. Los alumnos han mostrado una notable mejora en su comprensión y aplicación de los conceptos gramaticales. La práctica constante ha permitido a los estudiantes internalizar las reglas gramaticales, lo que se ha reflejado en sus evaluaciones.

**Lectura de textos:** Las actividades de comprensión lectora con la plataforma Common Lit han sido muy beneficiosas. Los alumnos han desarrollado una mejor capacidad para identificar información esencial y puntos relevantes en los textos. Sin embargo, algunos estudiantes han requerido apoyo adicional para alcanzar un nivel óptimo de comprensión lectora.

**Producción de textos escritos:** La producción de textos cortos ha mejorado significativamente. Los alumnos han demostrado mayor coherencia, cohesión y uso correcto del repertorio léxico y gramatical. La práctica continua ha aumentado su confianza y habilidad para expresarse por escrito.

**Comprensión oral:** Las actividades de comprensión oral con la plataforma islcollective han sido bien recibidas. Los estudiantes han mejorado en la identificación de información esencial y

específica en los vídeos. No obstante, algunos alumnos han encontrado dificultades con la velocidad del habla en los vídeos, lo que sugiere la necesidad de incluir opciones de velocidad ajustable.

**Cuaderno de vocabulario:** El cuaderno de vocabulario ha sido una herramienta útil. Los alumnos han llevado un registro sistemático de nuevas palabras, lo que ha facilitado su aprendizaje y uso. Esta práctica ha contribuido a una mejora en su repertorio léxico general.

**Conversaciones informales:** Las entrevistas periódicas con el profesor para mantener conversaciones informales han sido muy efectivas. Los alumnos han ganado confianza al hablar y han mejorado su fluidez en situaciones cotidianas. Estas interacciones han fortalecido su capacidad para intercambiar información y expresar opiniones.

#### Observaciones Generales

La promoción del uso de TIC en las actividades ha sido exitosa, mejorando el compromiso y la motivación de los alumnos. La realización de al menos tres actividades por unidad didáctica ha asegurado una práctica continua y consistente, beneficiando el aprendizaje global.

En conclusión, el plan de recuperación ha sido exitoso en mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos repetidores. Sin embargo, se sugiere realizar ajustes como la inclusión de recursos con velocidades de habla ajustables y apoyo adicional en la comprensión lectora para maximizar el beneficio para todos los estudiantes.

#### 4.4. Resultados y valoración de la evaluación final extraordinaria

##### Resultados: 1º BACHILLERATO

**Valoración:** La valoración es aceptable. 2 alumnos han recuperado de 5.

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
1º BAC A/B	Total: 5 alumnos - Aprobados: 2 (40%) - Suspensos: 3 (60%)	Tres de los cinco alumnos no han recuperado la asignatura por falta de nivel. La recuperación ha sido con un 5.

1º BAC AVANZADO	0 alumnos	
--------------------	-----------	--

**Resultados: 2º BACHILLERATO**

**Valoración:** La valoración ha sido nefasta. Ningún alumno ha recuperado

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
2º BAC A/B	0 alumnos aprobados de 8 que se presentaban	3 alumnos han plagiado el examen por lo que su calificación ha sido de cero.
2º BAC A/B AVANZADO	0 alumnos	

**Resultados: FP BÁSICA**

**Valoración:** Negativa. Ningún alumno ha aprobado en convocatoria extraordinaria.

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
1º FP BÁSICA	Total: 3 alumnos 3 suspensos	0% de aprobados por no asistencia.
2º FP BÁSICA	No ha habido convocatoria extraordinaria porque todos los alumnos habían aprobado.	

**Resultados: FP GRADO MEDIO JARDINERÍA**

**Valoración:**

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)



estrategias de enseñanza y el apoyo brindado a los estudiantes. Sin embargo, un aspecto a destacar es el empeoramiento en el rendimiento de los alumnos de 1º de la ESO sección, lo que sugiere la necesidad de revisar y ajustar las metodologías y apoyos específicos para este grupo que viene cada año con un nivel más bajo de primaria

En Bachillerato, los resultados también han mostrado una tendencia positiva, con un 100% de aprobados en inglés avanzado, lo que refleja un esfuerzo adicional significativo por parte de los alumnos y el apoyo docente para recuperar. No obstante, se debe prestar atención especial a los grupos no avanzados, donde los resultados, aunque mejorados, aún presentan margen de mejora. En general, la tendencia es positiva, aunque el 60 % de los alumnos que se presentaron a la convocatoria extraordinaria de 1º de bachillerato suspendieron la asignatura.

### **Valoración individual de los profesores**

#### ***D<sup>a</sup> María Gutiérrez Barral***

La valoración global del curso es positiva, especialmente en el grupo de tercero de ESO, no tanto en el grupo de cuarto, que era muy numeroso y no conseguí llevarlo bien. Los dos grupos de bachillerato han sido buenísimos, unos chicos inteligentes y trabajadores.

#### ***D. Jorge González Fernández***

Pues los resultados académicos son engañosos ya que hay alumnos que al final aprueban con un nivel bajo de inglés, pero el problema es que ya llegan a principio de curso con un nivel inferior al que les corresponde para su curso y así es difícil trabajar.

#### ***D<sup>a</sup> Irene López Barrios***

El curso ha sido en general satisfactorio, con la mayoría de los alumnos logrando promocionar y demostrando una buena adquisición de los conocimientos impartidos. Se ha trabajado exhaustivamente todo el temario previsto, asegurando una comprensión adecuada de los contenidos. Sin embargo, cabe destacar que el nivel de los estudiantes de 1º de ESO de programa es especialmente bajo, lo que indica la necesidad de reforzar las estrategias de enseñanza y apoyo en este nivel. Aunque hubo algunos casos de abandono, estos no representan una tendencia significativa. En resumen, el desempeño global del alumnado ha sido positivo.

## 5. Evaluación y valoración del plan de mejora del rendimiento académico del departamento

### 5.1 Evaluación del plan de mejora del departamento:

ÁMBITO DE ACTUACIÓN	CURSO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TEMPORALIZACIÓN	TAREAS	EVALUACIÓN DE LA TAREA			
					1	2	3	4
Evaluación de alumnos de sección bilingüe	1º a 3º ESO	Identificar a aquellos alumnos de sección que están teniendo Serias dificultades para alcanzar los objetivos de la materia y proponer su cambio a programa para el curso siguiente.	Febrero-Junio 2024	Basándonos en las calificaciones de la 2ª y 3ª evaluación, identificar a aquellos alumnos que van a tener serias dificultades para alcanzar los objetivos de la materia en el curso siguiente. Proponer su cambio en la junta de evaluación final. Para unificar criterios entre los profesores del Departamento, elaborar una plantilla donde quede reflejado qué objetivos no ha alcanzado el alumno /a y porqué recomendamos el cambio a programa.	1	2	3	4
Evaluación de los alumnos de programa y sección bilingüe.	1º ESO	Mejorar la coordinación con el Dpto. de Inglés del CP Felipe II.	Tercer trimestre de 2024	Reunión con el Dpto. de Inglés del CP Felipe II. Temas a tratar: criterios para presentar a los alumnos de 6º a las pruebas externas,	1	2	3	4

				materiales para impartir clases, destrezas en las que los alumnos tienen más dificultad.				
Enseñanza alumnos NEE	Alumnos NEE	Ampliar el banco de materiales del Dpto para alumnos NEE	Octubre-Junio	Encontrar al menos una página web con materiales adecuados para trabajar la comprensión y expresión oral con los alumnos NEE.	1	2	3	4
Evaluación alumnos NEE	Alumnos NEE	Diseñar exámenes por competencias	Octubre-Junio	Crear un banco de exámenes por competencias para los alumnos NEE de 4º ESO	1	2	3	4
Revisar la Programación en las materias de Formación Profesional Grados medios y superiores	Alumnos de FP	Revisar los contenidos gramaticales en las materias de Jardinería y Forestales	Febrero-Octubre	Revisar los contenidos gramaticales que aparecen en la PD en las asignaturas de Jardinería y Forestales	1	2	3	4
Organización de centro. Propuesta al equipo directivo.	Profesores	Crear un grupo de trabajo donde se organicen proyectos interdisciplinares y sea un foro para la puesta en común de buenas prácticas docentes.	Todo el curso		1	2	3	4

Cabe destacar que muchas de estas propuestas no se han podido llevar a cabo como nos gustaría por la ausencia de octubre a mayo de la coordinadora bilingüe.

## 5.2. Propuesta de nuevas medidas para el plan de mejora del curso 2024/25

Para el curso actual se ha decidido dar continuidad al plan de mejora que comenzamos el año pasado.

Para el curso 2024/25. Se van a acometer diferentes objetivos:

- Programar de forma organizada todas las actividades que se van a realizar a lo largo del año para poder preparar las pruebas externas con garantías de éxito.
- Dar continuidad al plan de lectoescritura que ya comenzamos hace un año creando una serie de rúbricas y situaciones de aprendizaje para los diferentes cursos, comenzando con 1º de ESO y llegando a bachillerato. La idea es generar un andamiaje en el que se haga especial hincapié en la producción escrita (cohesión y coherencia) y comprensión lectora (comprensión y detección de las diferentes estructuras del lenguaje).
- Revisar nuestras lecturas obligatorias y proponer diferentes metodologías para su trabajo, ya que se han detectado problemas por parte del alumnado y el profesorado a la hora de trabajarlas. El objetivo es fomentar la lectura creando actividades que, de forma, transversal, trabajen varias competencias a la vez.

Propuestas individuales:

D<sup>a</sup>. María Gutiérrez:

Con menos alumnos por grupo se podría trabajar mucho mejor, atendiendo a las necesidades particulares de cada alumno o alumna.

### 1. Desarrollo Profesional del Profesorado

**Formación Continua:** Organizar talleres, seminarios y cursos de actualización para que los profesores se mantengan al día con las últimas metodologías de enseñanza de inglés y tecnología educativa.

**Intercambio de Buenas Prácticas:** Fomentar el intercambio de experiencias y técnicas entre los docentes a través de reuniones periódicas y grupos de trabajo.

### 2. Recursos y Materiales Didácticos

**Biblioteca y Material Audiovisual:** Asegurar que los estudiantes tengan acceso a una amplia variedad de libros, revistas, películas y programas en inglés. Fomentar que vean alguna serie de su preferencia en inglés.

**Herramientas Digitales:** Incorporar el uso de aplicaciones, plataformas en línea y software educativo que faciliten el aprendizaje interactivo y autónomo, como puede ser edpuzzle.

### 3. Currículum y Planificación

**Currículo Diversificado:** Diseñar un currículum que incluya diferentes niveles de dificultad, temas de interés contemporáneo y contenido cultural relevante.

**Enfoque Comunicativo:** Priorizar el desarrollo de habilidades comunicativas prácticas, como la conversación y la comprensión auditiva, además de la gramática y la escritura.

#### 4. Evaluación y Feedback

**Evaluaciones Diversificadas:** Implementar diferentes tipos de evaluaciones (escritas, orales, proyectos) para tener una visión más completa del progreso de los estudiantes.

**Feedback Constante:** Proporcionar feedback constructivo y regular, ayudando a los estudiantes a identificar sus áreas de mejora y establecer metas claras.

#### 5. Ambiente de Aprendizaje

**Clases Interactivas:** Utilizar metodologías activas como el trabajo en grupo, debates, presentaciones y juegos de rol para hacer las clases más dinámicas.

**Ambiente Motivador:** Crear un entorno que fomente la participación y la confianza, animando a los estudiantes a usar el inglés sin miedo a cometer errores.

#### 6. Actividades Extraescolares

**Club de Inglés:** Establecer un club donde los estudiantes puedan practicar el inglés en un entorno menos formal, a través de actividades como debates, proyecciones de películas y charlas con hablantes nativos.

**Intercambios y Viajes:** Organizar intercambios con escuelas de habla inglesa o viajes educativos que permitan a los estudiantes experimentar la lengua y la cultura de primera mano.

#### 7. Integración de la Comunidad

**Participación de Padres y Comunidad:** Involucrar a los padres y a la comunidad local en el proceso de aprendizaje, a través de eventos como noches de inglés, talleres para padres y voluntariado de hablantes nativos.

#### 8. Uso de Tecnología

**Plataformas Educativas:** Utilizar plataformas de aprendizaje en línea para complementar las clases presenciales, permitiendo a los estudiantes practicar en cualquier momento y lugar.

**Proyectos Multimedia:** Animar a los estudiantes a crear proyectos multimedia (videos, podcasts, blogs) para mejorar sus habilidades de producción en inglés.

## 6. Valoración general de los procesos de enseñanza y de la propia práctica docente

### 6.1 Metodología didáctica

#### D<sup>a</sup>. Inés Carriedo:

La metodología didáctica en la práctica docente ha promovido el aprendizaje activo y significativo, adaptándose a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes fomentando el desarrollo de competencias críticas y habilidades prácticas así como la participación y el pensamiento crítico. Además, el uso de tecnologías y recursos variados enriquece el proceso de enseñanza, manteniendo a los estudiantes motivados y comprometidos.

#### D<sup>a</sup>. Silvia Claramunt:

Se ha llevado a cabo una mezcla de distintas metodologías. En el grupo de 1º ESO se ha utilizado básicamente el *scaffolding* en los contenidos gramaticales, vocabulario y expresión escrita y *final-task based approach* tanto en *reading* como en *writing* y *speaking*. En el caso de 4º de ESO se ha utilizado la misma metodología, aunque también se ha usado en gramática la metodología invertida.

#### D. Juan Gil:

Se han utilizado diferentes metodologías y estrategias docentes durante el curso.

En 1º ESO, se ha utilizado el Aprendizaje Cooperativo. Esta metodología fomenta la colaboración en grupos pequeños y heterogéneos, donde los estudiantes trabajan juntos hacia objetivos comunes, desarrollando habilidades sociales y académicas. Cada miembro asume roles específicos para asegurar la participación equitativa.

En 4º ESO, se ha utilizado la clase invertida o *flipped classroom*. En esta metodología, el alumno recibe parte de su enseñanza y aprendizaje fuera del aula con el fin de utilizar el tiempo de clase para desarrollar y afianzar los contenidos impartidos. Los alumnos han desarrollado una autonomía instrumental necesaria y se han sentido partícipes del proceso de enseñanza. Aunque en algunos casos los alumnos no gozaban de la autonomía suficiente para llevarla a cabo por lo que se ha realizado de forma puntual

En 1º de bachillerato, la metodología ha sido, aprovechando la autonomía de los alumnos, como en el caso de 4º de ESO, la clase invertida. También se ha empezado a enfocar el curso en el examen de EVAU, ya que muchos alumnos la van a realizar el año que viene.

En todos los cursos se han puesto en práctica las destrezas orales, se han realizado multitud de *role-plays* y diálogos que se han considerado pertinentes. También se han llevado a cabo otras actividades orales como presentaciones sobre varios temas.

Se han utilizado vídeos didácticos de YouTube con enlaces específicos de vocabulario, gramática y pronunciación (muy útil para la clase invertida) y se han proyectado películas en V.O. en inglés con temas y acentos variados, realizando una serie de actividades relacionadas con el lenguaje que aparecía en dichas películas. También se han realizado diferentes tipos de ejercicios de audición con canciones. Se han trabajado aspectos culturales de países anglosajones y se ha trabajado diferentes épocas de literatura. Este tipo de actividades ha resultado altamente motivador para los alumnos.

**D. Jorge González:**

A pesar de todo el esfuerzo dedicado al proceso de enseñanza los resultados obtenidos no han sido satisfactorios. El que los alumnos vayan pasando cursos con tan poco nivel de inglés y tan poca motivación, al menos en los grupos de programa, es un problema para la obtención de buenos resultados.

**D<sup>a</sup>. Rachel Kelly:**

**Metodologías activas de aprendizaje comunicativo y cooperativo, donde el alumno esté en el centro del proceso**, fomentando la comunicación entre iguales y fomentando la visión del error como elemento de aprendizaje. Ha tenido gran relevancia que el alumnado esté expuesto a situaciones reales y comprensibles en el aula para fomentar su confianza a la hora de comunicarse en lengua inglesa y para que su producción sea realista. Para ello se han utilizado los libros en formato digital, vídeos y audios auténticos, audios u otros elementos de internet como recurso visual/ auditiva, así como la expresión y comunicación en inglés tanto como ha sido posible a través de la realización de obras de teatro en el tercer trimestre.

Se han valorado las aportaciones personales de los alumnos/as y se ha trabajado el pensamiento crítico a través de círculos de literatura y de debate con intercambio de opiniones. A través de las ciertas tareas marcadas, se han trabajado distintos valores y el respeto hacia los compañeros/as tanto en grupo como de manera individual utilizando la lengua inglesa.

**D<sup>a</sup>. Irene López:**

A pesar de que el libro de texto se utiliza como base estructural del curso, se han enriquecido los conocimientos mediante numerosos proyectos, actividades y dinámicas para motivar al alumnado y

abordar el aprendizaje desde diferentes perspectivas. No obstante, hubiera sido deseable disponer de más tiempo para preparar aún más actividades.

## 6.2 Recursos informáticos y telemáticos para comunicarse con los alumnos

### **D<sup>a</sup>. Inés Carriedo:**

Gracias a los recursos informáticos y telemáticos se ha mantenido una comunicación efectiva con los alumnos, facilitándoles el acceso a materiales educativos que permiten una interacción constante y fluida que se adapte a los diferentes ritmos de aprendizaje.

Además, se ha promovido la colaboración y el trabajo en equipo mediante plataformas digitales. Estos recursos también ayudan a personalizar la enseñanza y a ofrecer un seguimiento más cercano del progreso del estudiante.

### **D<sup>a</sup>. Silvia Claramunt:**

En ambos cursos se ha usado la agenda, el correo electrónico y classroom.

### **D. Juan Gil:**

Se ha utilizado la plataforma *de educamadrid* para comunicarse con los alumnos, enviar trabajos y desarrollar actividades. El uso de esta herramienta ha resultado ser altamente satisfactorio.

### **D. Jorge González:**

Los recursos disponibles han sido adecuados y suficientes para la comunicación con alumnos y padres.

### **D<sup>a</sup>. María Gutiérrez:**

Se utilizó plataforma virtual y el correo electrónico y funcionaron bien.

### **D<sup>a</sup>. Rachel Kelly:**

En el tiempo que he impartido clase este curso usé la plataforma de *Educamadrid*. Se actualizaba diaria o semanalmente. En general, los alumnos accedían a ella con frecuencia. Esto también se debió al hecho de que muchas de las tareas fueron evaluadas y contadas para su calificación. También subí material adicional para complementar el contenido del libro y agregar una dimensión más auténtica a su experiencia de aprendizaje. También utilicé Padlet en varias ocasiones, como forma de compartir el trabajo de forma individual y grupal con el resto de la clase. Esta fue una experiencia gratificante ya que todos pudieron ver y, a menudo, aprender de lo que leían de otros compañeros de clase. Otro recurso que no se puede olvidar mencionar es la presencia y colaboración de dos auxiliares de conversación que han estado presentes una hora a la semana en mis clases. Su trabajo ha resultado muy enriquecedor para

los alumnos.

**D<sup>a</sup>. Irene López:**

Se ha empleado el aula virtual como herramienta para comunicar recordatorios y mantener informados a los estudiantes sobre las actividades y eventos del curso.

### 6.3 Procedimientos e instrumentos de evaluación utilizados

**D<sup>a</sup>. Inés Carriedo:**

**Pruebas escritas:** Incluyen exámenes de gramática, vocabulario, comprensión lectora y redacción para evaluar el conocimiento teórico y práctico del idioma.

**Evaluaciones orales:** A través de presentaciones, debates y conversaciones, se mide la fluidez, pronunciación y capacidad de comunicación en inglés.

1. **Proyectos y trabajos:** Los proyectos grupales e individuales permiten evaluar la aplicación práctica del inglés en contextos reales y creativos.
2. **Portafolios:** Recopilación de trabajos y actividades realizadas durante el curso para observar el progreso y desarrollo de habilidades a lo largo del tiempo.
3. **Autoevaluación y coevaluación:** Los alumnos reflexionan sobre su propio aprendizaje y reciben feedback de sus compañeros, fomentando la auto-consciencia y la colaboración.

**D<sup>a</sup>. Silvia Claramunt:**

Exámenes parciales, presentaciones, redacciones, participación en el aula, participación e interacción con la auxiliar de conversación, cuaderno de vocabulario, plataforma digital.

**D. Juan Gil:**

Respecto a los métodos e instrumentos de evaluación, se comenzó con una evaluación inicial o diagnóstica para determinar la situación general del alumnado de ambos cursos en relación con los contenidos conceptuales de la materia. Durante el curso, se han aplicado evaluaciones formativas y sumativas, principalmente con los siguientes instrumentos:

- **Pruebas escritas:** Se ha realizado una prueba por unidad didáctica y pruebas acumulativas. En el primer trimestre, hubo dificultades iniciales para ajustar la dificultad de las pruebas al nivel del alumnado de cada grupo. La implementación gradual de simulacros de examen y otras actividades preparatorias mejoró el rendimiento del alumnado en las pruebas.
- **Registro de la actuación en el aula:** Se ha llevado un diario individualizado del aula, anotando

observaciones sobre la actitud y la participación.

- **Recogida y valoración de proyectos, actividades y cuadernos:** Este instrumento ha sido clave, ya que en muchos casos ha marcado la diferencia entre aprobar y suspender. Reflejó las dificultades de una parte significativa del alumnado para trabajar de manera autónoma y sistemática a través de webquests creadas por el profesor.

**D. Jorge González:**

La establecida en la programación. Los alumnos fueron evaluados siguiendo los porcentajes marcados en dicha programación didáctica, dando los porcentajes establecidos por destrezas y trabajo del alumno. Se evaluaron exámenes, trabajos, presentaciones y realización de tareas en casa y en el aula.

**D<sup>a</sup>. María Gutiérrez:**

Siguiendo los criterios de calificación del departamento, se han utilizado los siguientes instrumentos de evaluación: cuaderno de notas para el registro de observación directa en clase y seguimiento de tareas realizadas por aula virtual, el uso de rúbricas para speaking y writing pruebas escritas objetivas, pruebas orales y cuestionarios.

**D<sup>a</sup>. Rachel Kelly:**

Al inicio de curso el Departamento realizó unas pruebas diagnósticas para evaluar el grado de consecución de los objetivos y competencias de los alumnos. A partir de ahí, siguiendo los criterios de calificación del departamento, que contemplan la evaluación de las cuatro destrezas, para la evaluación ordinaria se han utilizado rúbricas para evaluar las actividades de comprensión lectora y auditiva, así como la producción de textos escritos. La evaluación fue continua y tanto formativa como sumativa.

**D<sup>a</sup>. Irene López:**

Los procedimientos e instrumentos de evaluación utilizados han sido variados y adaptados a las necesidades educativas del curso. Se han empleado pruebas escritas, evaluaciones formativas continuas, proyectos individuales y grupales, así como presentaciones orales. Además, se han implementado rúbricas detalladas para garantizar una evaluación clara y objetiva.

#### 6.4 Competencia digital del profesorado

**D<sup>a</sup>. Inés Carriedo:**

He obtenido el nivel A1 en competencia digital.

**D. Juan Gil:**

Durante el curso he hecho un curso de Competencia digital del profesorado para obtener el B1.

**D. Jorge González:**

Me hubiera gustado que el Centro hubiera impartido algún curso sobre competencia digital para los profesores. Por otro lado decir que las aulas de informática han sido escasas para todos los que queríamos utilizarlas.

**D<sup>a</sup>. Irene López:**

El uso diario de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) desempeña un papel crucial en nuestra metodología educativa. Estas herramientas permiten enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante recursos interactivos, plataformas educativas (libro de texto en formato digital) y herramientas colaborativas. Además de facilitar el acceso a información actualizada y recursos multimedia, las TIC fomentan la participación activa de los estudiantes. Se ha observado que este enfoque fortalece la motivación y el interés de los alumnos en gran medida.

**6.5 Análisis de los resultados de las encuestas de satisfacción al alumnado****D<sup>a</sup>. Inés Carriedo:**

**Satisfacción con los docentes:** Los estudiantes suelen valorar positivamente la disponibilidad, conocimiento y métodos de enseñanza de los profesores.

1. **Infraestructura y recursos:** La calidad de las instalaciones y la disponibilidad de recursos tecnológicos y materiales educativos son factores importantes para la satisfacción.
2. **Clima escolar:** Un ambiente seguro y respetuoso contribuye significativamente a la percepción positiva de la experiencia escolar.
3. **Actividades extracurriculares:** La oferta y diversidad de actividades adicionales son apreciadas y se consideran enriquecedoras para el desarrollo personal y social.
4. **Áreas de mejora:** Aspectos como la carga de trabajo, la relevancia del currículo y la necesidad de mayor apoyo individualizado son mencionados como áreas que podrían beneficiarse de mejoras.

**D<sup>a</sup>. Silvia Claramunt:**

De los 40 alumnos, sólo el 50% ha realizado la encuesta, a partes iguales en 1º y 4º ESO. De éste, el 57.5% se encuentra satisfecho o muy satisfecho con los conocimientos adquiridos; el 75% valora positiva o muy positivamente las actividades propuestas y el 91% valora positivamente la resolución de dudas por parte del profesor. Sin embargo, un 65% valora negativamente la motivación del profesor.

Queda claro, por tanto, que aunque sea capaz de resolver sus dudas, de proponer actividades acordes a los contenidos y objetivos y a que consideran que han aprendido durante mis clases, no resulto ser una profesora tan motivadora como hubieran esperado.

Parece razonable entonces, que dentro o fuera del horario lectivo, intente mejorar este último aspecto y preparar actividades y clases más motivadoras para el alumnado así como dejar a un lado los aspectos de la Jefatura de Estudios.

**D. Juan Gil:**

Tras analizar los resultados de las encuestas realizadas a los alumnos, podemos decir que:

De los casi 90 alumnos encuestados, el 55% han realizado dicha encuesta. El 65% de los alumnos ha tenido una valoración muy satisfactoria y el 20 % satisfactoria del profesor, por lo que podemos afirmar que están razonablemente satisfechos con la actividad docente.

En cuanto a las propuestas de mejora y comentarios por parte de los alumnos podemos destacar los siguientes puntos:

- Reducir los contenidos gramaticales.
- Ver más vídeos y películas.
- Alta motivación del profesorado.
- Hacer más actividades fuera del instituto.

**D. Jorge González:**

En general los alumnos están contentos con la labor del profesor, y en la mayoría de los casos son los propios alumnos los que reconocen que podían haberse esforzado más y haberse comportado mejor en las clases.

**D<sup>a</sup>. María Gutiérrez:**

Los resultados de las encuestas realizadas al alumnado dan un resultado positivo, han recalcado que les pareció que no profundicé en las explicaciones de gramática y que les gustaría hacer más actividades lúdicas y listenings con vídeos de edpuzzle.

**D<sup>a</sup>. Rachel Kelly:**

Creo que el cuestionario anónimo es un comienzo en la dirección correcta, aunque creo que debe haber más aportes de los estudiantes sobre su propio aporte a la clase.

**D<sup>a</sup>. Irene López:**

Los resultados de la evaluación docente son muy positivos. No obstante, se han identificado algunos

aspectos a mejorar para futuros cursos: el uso más frecuente del encerado tradicional y un repaso más exhaustivo de los contenidos antes del examen.

## 7. Propuestas de mejora del departamento de cara al curso 2024/25

### D<sup>a</sup>. Inés Carriedo:

- Práctica docente:  
Mayor coordinación entre los profesores del mismo nivel, realizando actividades comunes.
- Metodologías y agrupamientos:  
Agrupamientos sin tantos desdobles evitando la segregación del alumnado por niveles.

### D<sup>a</sup>. Silvia Claramunt:

- Práctica docente:
  - Acordar en las reuniones de departamento actividades de carácter obligatorio que sirvan para valorar cada uno de los porcentajes establecidos en los criterios de calificación tanto en las evaluaciones parciales como en la final.
  - Acordar en las reuniones de departamento rúbricas de corrección de las distintas destrezas para que cuando se cause la baja de un profesor su sustituto tenga claro el procedimiento y los criterios.
  - Acordar en las reuniones de departamento los instrumentos de calificación de las distintas destrezas.
- Metodologías y agrupamientos:
  - Retomar en los grupos que se han quitado las lecturas obligatorias de libros adaptados u originales tanto en programa como en sección.
- Medidas organizativas y convivencia:
  - Cambiar los criterios de calificación de la primera evaluación
  - Modificar los criterios de calificación en 4º ESO para la preparación de los exámenes de Cambridge.
  - Modificar los criterios de calificación del trabajo diario.
  - Eliminar las recuperaciones parciales y/o finales.
  - Dar los criterios de calificación a firmar a todos sus miembros antes de entregar la programación.
  - Incluir calificación de conocimientos de literatura en los criterios de Sección.
- funcionamiento de centro, recursos e instalaciones :

- no reservar espacios (aula de informática o biblioteca) de forma anual si no se tiene una programación acorde.

#### **D. Juan Gil:**

- Evaluación:

Hay que crear estrategias desde el departamento para evitar el plagio.

- Práctica docente:

Para mejorar la práctica docente, se pueden implementar reuniones periódicas de coordinación entre los docentes del mismo grupo para compartir estrategias de enseñanza, recursos y evaluaciones. Además, establecer proyectos colaborativos interdisciplinarios permitirá una enseñanza más cohesionada y enriquecedora para los estudiantes.

- Metodologías y agrupamientos:

Tengo serias dudas de si agrupar a los alumnos por nivel es lo correcto. Por un lado, agrupar a los alumnos por niveles permite a los docentes adaptar las lecciones a las habilidades específicas de cada grupo, lo que puede acelerar el aprendizaje y hacer que las clases sean más eficaces. Por otro lado, esta práctica puede afectar negativamente la autoestima de los estudiantes en grupos de nivel inferior, perpetuando sentimientos de inferioridad y desmotivación, y limitando sus oportunidades de aprendizaje colaborativo con compañeros de diferentes niveles. Creo que, de momento, y salvo excepciones (alumnos A2 en 1º de ESO) deberían mantenerse los grupos heterogéneos.

- Funcionamiento de centro, recursos e instalaciones

Durante gran parte del curso, solo un aula de informática estuvo disponible, lo que restringió el acceso de los estudiantes a herramientas digitales esenciales para su aprendizaje. Además, el carrito de portátiles carecía de conexión wifi en varias áreas del instituto, impidiendo el uso eficiente de estos recursos. Sé que el centro no tenía espacios disponibles para paliar el problema pero, en ocasiones, ha sido costoso utilizar ordenadores.

- Atención a la diversidad

Para abordar el desfase curricular en inglés de los alumnos que llegan de otros países, se propone implementar una hora de apoyo semanal específicamente dedicada a estos estudiantes. Este apoyo adicional permitirá a los alumnos recibir enseñanza personalizada y centrada en sus necesidades, ayudándoles a ponerse al día con sus compañeros. La hora de apoyo se enfocará en conceptos básicos del idioma, proporcionando una base sólida en vocabulario, gramática y habilidades de comunicación. Además, se emplearán métodos interactivos y recursos multimedia para hacer el aprendizaje más

accesible y motivador. Esta intervención no solo mejorará su competencia en inglés, sino que también facilitará su integración académica y social en el centro.

**D. Jorge González:**

- Atención a la diversidad

Hay alumnos de ciertos países, sobre todo Sudamérica, que vienen con nivel muy bajo de inglés y creo que no se hace lo suficiente para que se pongan al nivel del grupo. Necesitan una ayuda que no se les proporciona.

**D<sup>a</sup>. María Gutiérrez:**

Las ratios deberían ser más bajas, con ratios más bajas todo mejoraría muchísimo, las medidas de atención a la diversidad serían mucho más efectivas y el rendimiento del alumnado en general aumentaría significativamente.

**D<sup>a</sup>. Rachel Kelly:**

- Evaluación:

Seguir unificando los instrumentos de evaluación que utiliza el Departamento:

- a) Utilizar más rúbricas comunes para evaluar los writings y speakings.
- b) Elaborar cuestionarios para ayudar a los alumnos a evaluar su propio proceso de aprendizaje.
- c) Crear rúbricas comunes para intentar evitar en la medida de lo posible que los alumnos plagien o que utilicen traductores/ Chat GPT.
- d) Revisar nuevamente los criterios de calificación sobretodo el apartado de listening.
- e) Evaluar Inglés Avanzado utilizando el los criterios de evaluación de dicha asignatura.

[http://www.madrid.org/wleg\\_pub/secure/normativas/contenidoNormativa.jsf?opcion=VerHtml&nmnorma=10468&eli=true#no-back-button](http://www.madrid.org/wleg_pub/secure/normativas/contenidoNormativa.jsf?opcion=VerHtml&nmnorma=10468&eli=true#no-back-button)

- Comprensión lectora:

Lectura extensiva: seguir fomentando la lectura de libros en inglés de ficción y no ficción. Se pueden leer libros de la biblioteca del centro o de bibliotecas digitales gratuitas como MadRead o Commonlit. Ampliar el banco de actividades para trabajar los libros de lectura que ya tiene el Departamento.

- Plan de escritura:

-Continuar trabajando en el plan de escritura que se inició en el curso 22-23.

- Proyectos intra e interdepartamentales:

Realizar un proyecto departamental con todos los alumnos de un mismo curso, a ser posibles alumnos de sección y programa, que trabajarían en un mismo proyecto a distinto nivel. Seguir colaborando en proyectos interdisciplinarios, por ejemplo en el proyecto Global Classroom con el Departamento de Geografía e Historia.

- Preparación de las pruebas externas de 4o ESO:
- Dedicar un día a la semana, como hemos hecho hasta ahora, para preparar las pruebas externas de 4o ESO. Desde el punto de vista organizativo, sería fundamental que todos los profesores de 4o ESO tuviesen clase un día a la semana a la misma hora, para poder agrupar a los alumnos por niveles (A2-B2).
- También es importante tener un profesor más a esa misma hora, para que pueda trabajar con el nivel C1. Sería muy recomendable que dicho profesor no tuviese el apoyo ni los lunes, ni los viernes, porque esos son los días libres de los auxiliares de conversación, que también nos ayudan a preparar la parte oral de las pruebas. Es decir, el tener el apoyo el martes, miércoles o jueves, nos permitiría que todos los auxiliares de conversación puedan trabajar la parte oral de las pruebas externas con los alumnos de 4o ESO.
- Crear un cuadernillo con contenidos oficiales y contenidos creados por el departamento que se entregan a los alumnos a principios de año por un módico precio.
- Todos los estudiantes que no fueron a un colegio ADSCRITO deben entregar una copia de su certificado de inglés en SEPTIEMBRE

#### **D<sup>a</sup>. Irene López:**

- Metodologías y agrupamientos

En cuanto a los agrupamientos, cabe destacar que el hecho de mezclar a alumnos de tres grupos diferentes del mismo programa educativo y del mismo nivel, en tres nuevos grupos de inglés, genera ciertos desafíos. Principalmente, los estudiantes, especialmente en los cursos inferiores, pueden no sentirse parte de un grupo cohesionado, lo que les impide sentirse cómodos y puede llevarlos a ser más reacios a participar e involucrarse en las actividades. Además, la comunicación con los tutores se complica, ya que es necesario coordinarse con tres tutores diferentes, lo que dificulta el seguimiento individualizado y la coherencia en la atención a las necesidades específicas de cada alumno. Esta situación se agrava en el primer trimestre, ya que muchos alumnos provienen de otros centros y no se conocen entre ellos, lo que genera problemas de convivencia y dificulta la integración.

Si además resulta que nosotros somos los tutores, la situación se complica aún más. Al tener grupos

mixtos, solo conocemos a la mitad del alumnado, lo que dificulta el seguimiento y la atención personalizada que cada estudiante necesita. Esta fragmentación, junto con los numerosos desdobles, lleva a que los equipos docentes de una misma clase estén compuestos por entre 20 y 30 profesores, haciendo casi imposible mantener una comunicación efectiva y coordinada con todos ellos.