

MEMORIA FINAL

CURSO 2023/24



Departamento de LENGUA

Índice

1. Organización y funcionamiento del departamento.....	2
1.1. Componentes del Departamento.....	2
1.2. Materias impartidas y distribución.....	2
1.3. Aspectos metodológicos y uso de los recursos didácticos.....	2
1.4. Atención a la diversidad.....	3
2. Cumplimiento de la programación didáctica.....	3
2.1 MATERIA 1: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.....	4
2.2 MATERIA 2: REFUERZO DE LENGUA.....	7
3. Actividades extraescolares y complementarias desarrolladas. Valoración.....	8
4. Resultados académicos. Valoración.....	8
4.1. Resultados y valoración de la evaluación final.....	8
4.2. Resultados de alumnado ACNEA y valoración.....	13
4.3 Valoración del Plan de Refuerzo y Recuperación del alumnado repetidor.....	14
4.4. Resultados y valoración de la evaluación final extraordinaria.....	14
4.5. Análisis de resultados de materias/ámbitos/módulos con desviación significativa.....	15
5. Evaluación y valoración del plan de mejora del rendimiento académico del departamento.....	16
5.1 Evaluación del plan de mejora del departamento:.....	16
5. 2 Propuesta de nuevas medidas para el plan de mejora del curso 2024/25.....	19
6. Valoración general de los procesos de enseñanza y de la propia práctica docente.....	19
6.1 Metodología didáctica.....	19
6.2 Recursos informáticos y telemáticos para comunicarse con los alumnos.....	24
6.3 Procedimientos e instrumentos de evaluación utilizados.....	24
6.4 Competencia digital del profesorado.....	24
6.5 Análisis de los resultados de las encuestas de satisfacción al alumnado.....	24
7. Propuestas de mejora del departamento de cara al curso 2023/24.....	25

1. Organización y funcionamiento del departamento

1.1. Componentes del Departamento.

Don Ignacio San Vicente

Doña Ana Lázaro

Don Pablo Mato

Don Sergio de Frutos

Doña Purificación Holgado

Doña Margarita de Francia

1.2. Materias impartidas y distribución.

Don Ignacio San Vicente: un grupo de 1º ESO; un grupo de Recuperación de Lengua de 2º ESO; un grupo de 3º ESO; un grupo de 1º de Bachillerato con tutoría y un grupo de 2º de Bachillerato.

Doña Ana Lázaro: Un grupo de 1º ESO; un grupo de 2º ESO; dos grupos de 4º Eso, uno de ellos con tutoría; Atención educativa de un grupo de 4º ESO.

Don Pablo Mato: un grupo de 1º ESO; un grupo de 2º ESO; dos grupos de 3º ESO; un grupo de 4º ESO.

Don Sergio de Frutos: ámbito sociolingüístico del Programa de Diversificación de 3º ESO; un grupo de 1º ESO; un grupo de 2º ESO y un grupo de 1º de Bachillerato.

Doña Margarita de Francia: un grupo de 2º ESO; un grupo de Recuperación de Lengua de 1º ESO; un grupo de 4º ESO; un grupo de 2º de Bachillerato y un grupo de Fundamentos léxicos y mitológicos grecolatinos en las artes, las ciencias y la tecnología de 1º de Bachillerato

Doña Purificación Holgado: Un grupo de 1º ESO Compensatoria y un cursos de 2º ESO Compensatoria

1.3. Aspectos metodológicos y uso de los recursos didácticos

Se han utilizado los siguientes libros de texto : en 1º , 2º, 3º y 4º de ESO, los de la editorial Santillana, serie *Aula Abierta*. En Bachillerato se ha utilizado material elaborado por los profesores que han impartido dicho nivel. Los profesores, además, se han servido de otros materiales didácticos, tales como fotocopias de textos o de actividades, libros de lectura, vídeos, programas informáticos, diccionarios o enciclopedias en cualquier soporte, así como material elaborado por el propio departamento, como antologías de relato y poesía o ejercicios de refuerzo y ampliación y adaptaciones de obras de teatro. Cuaderno de material didáctico elaborado por el profesor Ignacio San Vicente para todos los cursos.

Además, para el trabajo en el aula, los alumnos han dispuesto de:

Cuaderno de trabajo.

Libros de lectura (uno por evaluación en 1º y 2º de ESO, y dos en los otros cursos de la etapa, también uno por evaluación en 1º y 2º de bachillerato).

Bolígrafos (azul o negro y rojo)

Diccionario de Lengua Castellana.

Tanto para mantener comunicación con los alumnos como para mandarles material y recoger trabajos realizados por ellos, se ha utilizado la plataforma de Google Classroom.

1.4. Atención a la diversidad

-Algunos alumnos de 1º y 2º de ESO, pertenecen al Programa de Compensatoria, donde se llevan a cabo adaptaciones de tipo metodológico en la enseñanza de nuestra asignatura.

- Las asignaturas de Recuperación de Lengua de 1º y Recuperación de Lengua de 2º constituyen en sí mismas medidas para atender la diversidad de nuestros alumnos.

-Todos los alumnos diagnosticados con TDH han tenido sus adaptaciones metodológicas correspondientes.

-Por cuarto año consecutivo y a instancias de las órdenes recibidas por Inspección en el curso académico 2019-20, los alumnos de Necesidades Educativas Especiales que son atendidos por los PTs, han acudido a una sesión semanal de clase de Lengua en su grupo de referencia. Esta medida está dando buenos frutos y hace que los alumnos con Necesidades Educativas Especiales se sientan más integrados en su grupo de referencia.

-La colaboración con doña Marta Merchán y doña Marina Rodríguez en todo lo relacionado con los procesos de aprendizaje de los alumnos ACNE's ha sido muy positiva, tanto en la atención a dichos alumnos como en la elaboración de material y de pruebas escritas. Ponemos de relieve la experiencia y profesionalidad de las citadas profesoras y la ayuda que en todo momento nos ofrecen.

-El Departamento de Lengua valora positivamente que el grupo de 3º ESO de Diversificación haya vuelto a ser impartido por un compañero de nuestro Departamento y esperamos que en el futuro también el grupo de 4º de Diversificación vuelva al Departamento de Lengua dado que la Lengua tiene mayor peso en el ámbito. Además, aquellos alumnos que tienen la Lengua o la Recuperación de Lengua de cursos anteriores suspensa, según figura en nuestra programación, aprueban superando la segunda evaluación de ámbito; la comunicación de todas esas incidencias es mucho más fácil y efectiva perteneciendo al mismo Departamento.

2. Cumplimiento de la programación didáctica

2.1 MATERIA 1: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

- 1º ESO

CURSO	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
1º ESO (I.S.V.)	Se han impartido todos los contenidos previstos.	-	-	-
1º ESO (A.L.V.)	Se han impartido todos los contenidos previstos	No se ha comenzado con el análisis sintáctico	Falta de tiempo. Se ha optado por reforzar categorías gramaticales y trabajar proyectos relacionados con géneros literarios.	Ninguna, lo trabajarán en 2º ESO.
1º ESO (P.M.C.)	Se han impartido todos los contenidos previstos.	No se ha comenzado con el análisis sintáctico.	Siendo un grupo de nivel bajo, se ha optado por reforzar el trabajo con las categorías gramaticales.	Ninguna, retomarán en 2º de ESO.
1º ESO (S.F.S.)	Se han impartido todos los contenidos previstos.	No se ha comenzado con análisis sintáctico.	Al ser un grupo de nivel bajo, se ha optado por trabajar categorías gramaticales y reforzar la expresión y comprensión escrita.	Ninguna, lo retomarán en 2º de ESO.

- **2º ESO**

CURSO	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
2º ESO (M.F.C.)	Los bloques de gramática y literatura se han impartido al completo.	Del apartado de comunicación no se ha impartido lo relacionado con la publicidad, y la información en internet.	Falta de tiempo	Ninguna, son temas que vuelven a abordarse en tercero y cuarto de Secundaria

2º ESO (A.L.V)	Los bloques de comunicación y gramática se han impartido por completo.	El género dramático se ha trabajado en las dos últimas semanas de clase, sin evaluarse en prueba escrita.	Falta de tiempo. Se ha trabajado especialmente el análisis sintáctico.	Ninguna. Es un contenido que vieron ya en 1º ESO. En todo caso, se ha explicado en clase y se ha leído una obra teatral (<i>Romeo y Julieta</i>)
2º ESO (P.M.C.)	Se han impartido todos los contenidos del bloque de Comunicación y Literario. De Gramática hasta el análisis de sintagmas.	No hemos visto oraciones ni complementos.	Se trata de un nivel medio-bajo y se ha decidido priorizar el análisis de sintagmas para que sirva de base de cara al curso de 3º.	Ninguna, en 3º lo verán de nuevo,
2º ESO (S.F.S.)	Se han impartido todos los contenidos del bloque de comunicación y literatura. En gramática se ha visto el concepto de sintagma y se ha introducido las nociones de sujeto y predicado.	No se han analizado sintagmas en profundidad. El género lírico se ha trabajado al final de curso y no se ha evaluado como prueba escrita.	Debido a falta de tiempo y a que al tratarse de un nivel bajo, se ha optado por trabajar el conocimiento de las categorías gramaticales y reforzar la comprensión y expresión oral y escrita.	Ninguna, en 3º se trabajarán de nuevo.

- 3º ESO

CURSO	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
3º ESO A	Se han impartido todos los contenidos previstos salvo uno.	Lenguas de España.	Falta de tiempo	Se trata de un contenido que ya han visto en otros

				cursos y que probablemente puedan estudiar también más adelante.
3º ESO B	Se han impartido todos los contenidos previstos salvo uno.	Identificación sintáctica del Complemento Agente	Falta de tiempo, dedicado a afianzar el resto de complementos verbales.	Siendo un complemento verbal muy específico y poco frecuente, además de de escasa dificultad, no habrá apenas consecuencias para el alumnado en 4º ESO.
3º ESO C	Se han impartido todos los contenidos previstos salvo uno.	Lenguas de España.	Falta de tiempo	Se trata de un contenido que ya han visto en otros cursos y que probablemente puedan estudiar también más adelante.

● 4º ESO

CURSO	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
4º ESO A	Se han impartido todos los contenidos salvo: <ul style="list-style-type: none"> - Comunicación: La información en la sociedad actual (internet). - Literatura: se ha llegado hasta la novela de posguerra. 	Comunicación: La información en la sociedad actual (internet). Literatura: El teatro de posguerra, la literatura desde 1975 y la literatura hispanoamericana del siglo XX.	Falta de tiempo. Se ha incidido en la literatura más relevante del siglo XIX y del siglo XX, así como en el análisis sintáctico.	Ninguna. Lo verán en 2º Bachillerato.
	Se han abordado todos los contenidos del bloque de	No se ha impartido la literatura desde la posguerra. El último autor estudiado ha	Falta de tiempo y darle prioridad a la profundización en	No tendrá consecuencias, puesto que aquellos/as que

4º ESO B	Comunicación y de Gramática.	sido Miguel Hernández.	los contenidos, lecturas en aula y conocimiento de los autores y obras antes que la memorización de autores y obras.	continúen en Bachillerato lo estudiarán en 2º.
4º ESO C	Los bloques de Comunicación y gramática se han impartido en su totalidad	No se ha impartido el siguiente contenido de literatura: poesía y teatro de posguerra; la literatura a partir de 1975; la literatura hispanoamericana	Falta de tiempo. Considero que es más provechoso para los alumnos estudiar menos períodos literarios pero pudiendo realizar abundantes lecturas, que estudiar todo como un listín telefónico pero sin tiempo para leer obras o fragmentos de las épocas estudiadas.	Ninguna. Para aquellos que sigan con el Bachillerato, estudiarán dichos períodos literarios en 2º de Bchto.
4º ESO D	Se han impartido todos los contenidos salvo: <ul style="list-style-type: none"> - Comunicación: La información en la sociedad actual (internet). - Literatura: se ha llegado hasta la novela de posguerra 	Comunicación: La información en la sociedad actual (internet). Literatura: El teatro de posguerra, la literatura desde 1975 y la literatura hispanoamericana del siglo XX.	Falta de tiempo. Se ha incidido en la literatura más relevante del siglo XIX y del siglo XX, así como en el análisis sintáctico.	Ninguna. Lo verán en 2º Bachillerato.

• 1º Bachillerato

CURSO	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
-------	---------------------	--------------------------	------------	---------------------------------------

1º Bachillerato A	Se han impartido casi todos los contenidos previstos.	No se han trabajado los temas de literatura referentes al Neoclasicismo y Romanticismo.	Falta de tiempo.	Ninguna. Estos contenidos se vieron en 4º de la ESO y se podrán repasar nuevamente en 2º de Bachillerato si el profesorado lo considera conveniente.
1º Bachillerato B	Se han impartido todos los contenidos previstos.	-	-	-

- 2º Bachillerato

CURSO	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
2º Bachillerato A	Se han impartido todos los contenidos previstos			
2º Bachillerato B	Se han impartido todos los contenidos previstos.	-	-	-

2.2 MATERIA 2: REFUERZO DE LENGUA• **1º ESO**

GRUPO	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
1º ESO ABCDE	Se han impartido todos los contenidos previstos			

• **2º ESO**

GRUPO	Contenido impartido	Contenidos no impartidos	Motivación	Consecuencias para cursos posteriores
2º ESO ABCD	Se han impartido todos los contenidos previstos.	-	-	-

3. Actividades extraescolares y complementarias desarrolladas. Valoración

En el siguiente cuadro se recogen todas las actividades realizadas y el grado de satisfacción de las mismas:

ACTIVIDAD	Grado de consecución de sus objetivos	Grado de satisfacción de sus organizadores	Grado de satisfacción de los alumnos participantes	Comentarios
Teatro en la Casa de Cultura (1º ESO, 2º ESO y 3º ESO)	Alto	Alto	Alto	-Es ya el quinto curso que trabajamos con esta compañía teatral. En general a los alumnos les gusta, les da ciertas nociones sobre la obra literaria de que se trate y, pudiendo hacerla en la Casa de la Cultura de El Escorial, les resulta muy económica. Siempre conseguimos que, salvo los casos de alumnos sancionados, acudan todos a la representación.
Paseo por el Madrid de Galdós (4º ESO)	Alto	Alto	Alto	-Es una actividad que les gusta y les da la oportunidad de conocer otros aspectos de la capital al mismo tiempo que se releen fragmentos de obras destacadas de Galdós. Es una forma de comprender in situ la importancia de la descripción en la literatura realista.
Visita del autor Álvaro Tato (1º Bachillerato)	Alto	Alto	Alto	-Los alumnos disfrutaron mucho, tanto de la lectura de la obra, como de la charla del autor.

Concurso de poesía y relato corto	Alto	Alto	Alto	-Todos los años se presenta un buen número de alumnos a ambos concursos. Es una forma muy efectiva de animación a la escritura.
-----------------------------------	------	------	------	---

Propuestas de mejora y de actividades extraescolares para el próximo curso académico

> Se solicita que las actividades extraescolares afecten a los grupos completos en función de sus tutorías y no de los agrupamientos en la materia de Lengua castellana y literatura, a fin de no interferir con el desarrollo de la jornada en otras materias.

> Se intentará recuperar la actividad de teatro en Madrid para 1º Bachillerato, que este curso no se ha realizado debido al escaso interés de la programación de obras disponibles.

4. Resultados académicos. Valoración

4.1. Resultados y valoración de la evaluación final

Resultados: Lengua castellana y literatura 1º ESO

	Nº APROBADOS Y PORCENTAJE	Nº SUSPENSOS Y PORCENTAJE
1º ESO (I.S.V)	29 (100%)	0 (0%)
1º ESO (A.L.V)	24 (92,3)	2 (7,7%)
1º ESO (P.M.C)	17 (89,5%)	2 (10,5%)
1º ESO (S.F.S)	16 (100%)	0 (0%)

Valoración:

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
1º ESO (.S.V.)	Muy positiva	Al ser un grupo de nivel alto todo el alumnado ha aprobado la materia, lo cual supone un alcance pleno de los objetivos del curso.
1º ESO (A.L.V)	Positiva	Es un grupo de nivel medio que, en general, ha trabajado bien y se ha involucrado en las clases. Los dos alumnos que suspenden tienen problemas de base y carecen de hábito de trabajo.
1º ESO (P.M.C.)	Satisfactoria	Se trata de un grupo de nivel bajo que ha tenido, por norma general, una evolución satisfactoria, sobre todo en la adquisición de contenidos básicos, cierta mejora de la lectoescritura y de la motivación hacia el aprendizaje. Los dos alumnos que suspenden tienen perfiles distintos: uno de ellos

		abandona la asignatura desde el principio de curso y el otro no logra adquirir los contenidos básicos que se le exigen.
1º ESO (S.F.S.)	Positiva	Es un grupo de nivel bajo en el que todos los estudiantes han conseguido adquirir los conocimientos mínimos y han progresado levemente en la lectoescritura. Su actitud hacia el aprendizaje ha mejorado a lo largo del curso y la convivencia en el aula ha sido buena.

Resultados: Lengua castellana y literatura 2º ESO

	Nº APROBADOS Y PORCENTAJE	Nº SUSPENSOS Y PORCENTAJE
2º ESO (M.F.C.)	32 (100%)	0 (0%)
2º ESO (A.L.V)	21 (96,8%)	1 (3,2%)
2º ESO (P.M.C)	15 (88%)	2 (12%)
2º ESO (S.F.S)	15 (65%)	8 (35%)

Valoración:

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
2º ESO (M.F.C.)	Muy satisfactoria	Nivel alto. Grupo con un importante porcentaje de alumnos interesados en la materia, a los que en su mayoría conocía del curso pasado, lo que facilita enormemente la interacción. A pesar de ser un grupo muy numeroso (32 alumnos) y bastante hablador, las clases han cundido y se han alcanzado los objetivos del curso.
2º ESO (A.L.V.)	Satisfactoria	En teoría es un grupo de nivel medio, aunque la diferencia de base respecto a la materia entre unos alumnos y otros ha sido el principal reto. En el grupo había alumnos con buen nivel y buen hábito de trabajo, mientras que otros carecían de ambos. Esto ha ralentizado la marcha de las clases y el trabajo de contenidos. Finalmente, creo que se ha conseguido que los alumnos que iban por detrás se pusieran a un nivel similar al de sus compañeros. Solo ha suspendido un alumno que se incorporó en el último trimestre y apenas ha asistido a clase.
2º ESO (P.M.C.)	Satisfactoria	Se trata de un grupo de nivel medio-bajo que ha tenido buen rendimiento, actitud y participación durante las clases, lo que ha permitido que la mayor parte del alumnado mejore su nivel competencial y la adquisición de contenidos. En algunos casos,

		falta hábito de trabajo. En dos, no se han alcanzado los objetivos mínimos de la asignatura.
2º ESO (S.F.S)	Negativa	Se trata de un grupo de nivel bajo cuyo rendimiento no ha sido óptimo debido a la falta de actitud, baja participación en las tareas y actividades propuestas, y a las faltas de asistencia de algunos estudiantes, pues ha dificultado mantener un buen ritmo de trabajo. Además, la ausencia de hábitos de estudio y trabajo en casa, junto con importantes dificultades de lectoescritura, han contribuido a que varios estudiantes no hayan alcanzado los contenidos mínimos de la asignatura

Resultados: Lengua castellana y literatura 3º ESO

	Nº APROBADOS Y PORCENTAJE	Nº SUSPENSOS Y PORCENTAJE
3º ESO A	28 (87,5%)	4 (12,5%)
3º ESO B	29 (94%)	2 (6%)
3º ESO C	14 (82%)	3 (18%)

Valoración:

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
3º ESO A	Positiva	Grupo numeroso y con niveles de competencia muy dispar. De los cuatro suspensos, uno corresponde a una alumna que asistió solo la primera semana del curso y a otra que ha sido atendida por el SAED y que no ha entregado tareas para demostrar la superación de contenidos. Los otros suspensos son alumnos que han abandonado la asignatura. La mayoría de la clase consigue resultados satisfactorios.
3º ESO B	Positiva	El grupo ha sido muy numeroso, pero prácticamente toda la clase ha alcanzado los objetivos previstos gracias al esfuerzo de la clase y del profesor.
3º ESO C	Moderadamente satisfactoria	Se trata de un grupo de alumnado de programa que llegaban a 3º con un nivel competencial, por norma general, bajo. La mayoría del alumnado ha mejorado notablemente y logra los objetivos propuestos. Sin embargo, tres alumnos no llegan a los mínimos exigidos.

Resultados: Lengua castellana y literatura 4º ESO

	Nº APROBADOS Y PORCENTAJE	Nº SUSPENSOS Y PORCENTAJE

4º ESO A	26 (96,3%)	1 (3,7%)
4º ESO B	28 (96,5%)	1 (3,5%)
4º ESO C	25 (83'3%)	5 (16'7%)
4º ESO D	16 (80%)	4 (20%)

Valoración:

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
4º ESO A	Positiva	Es un grupo bueno a nivel académico, aunque la gestión de la clase fue complicada en el comienzo del curso, lo que repercutió en los resultados de la primera evaluación. A partir de ahí mejoraron ambos aspectos. Salvo en el caso de una alumna, el grupo ha alcanzado los objetivos previstos a final de curso.
4º ESO B	Positivo	La mayoría del alumnado ha alcanzado los objetivos previstos.
4º ESO C	Moderadamente satisfactorio	Los alumnos aprobados han alcanzado los objetivos previstos.
4º ESO D	Positiva	Grupo de nivel bajo, poco involucrado en las clases y con escaso hábito de trabajo. A lo largo del curso, sin embargo, los alumnos han mejorado en participación, adquisición de conocimientos y competencias. De ahí el balance positivo del curso. Cuatro alumnos no han alcanzado los objetivos previstos, dos de ellos por absentismo y abandono de la asignatura.

Resultados: Lengua castellana y literatura 1º Bachillerato

	Nº APROBADOS Y PORCENTAJE	Nº SUSPENSOS Y PORCENTAJE
1º Bachillerato A	21 (100%)	1 (5%)
1º Bachillerato B	22 (95%)	1 (5%)

Valoración:

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
1º Bachillerato A	Muy positiva	El grupo ha trabajado muy bien y salvo un estudiante, todos los alumnos han aprobado la asignatura.
1º Bachillerato B	Muy positiva	El grupo ha sido muy estudioso y trabajador, y gracias a ello prácticamente todos los alumnos (a excepción de uno) han logrado aprobar la materia.

Resultados: Lengua castellana y literatura 2º Bachillerato

	Nº APROBADOS Y PORCENTAJE	Nº SUSPENSOS Y PORCENTAJE
2º Bachillerato A	19 (82'6%)	4 (17'4%)
2º Bachillerato B	29 (97%)	1 (3%)

Valoración:

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
2º Bachillerato A	Escasamente satisfactoria	Grupo poco trabajador, que no ha llevado una dinámica de trabajo estable y constante a lo largo del curso. Aún así, algunos han obtenido buenos resultados, tanto en el curso como en la EVAU.
2º Bachillerato B	Muy positiva	El grupo ha sido muy estudioso y trabajador, y gracias a ello prácticamente todos los alumnos (a excepción de uno) han logrado aprobar la materia.

Resultados: Refuerzo de Lengua 1º ESO

	Nº APROBADOS Y PORCENTAJE	Nº SUSPENSOS Y PORCENTAJE
1º ESO ABCDE	14 (100%)	0 (0%)

Valoración:

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
1º ESO ABCDE	Negativa	Aunque la materia la han superado todos los alumnos, la agrupación ha sido desastrosa. Han coincidido a sexta hora de lunes y miércoles seis alumnos con un comportamiento complicado y ninguna gana de trabajar que han dificultado enormemente la tarea de otros que hubieran podido aprovechar mucho más las clases.

Resultados: Refuerzo de Lengua 2º ESO

	Nº APROBADOS Y PORCENTAJE	Nº SUSPENSOS Y PORCENTAJE
2º ESO ABCD	14 (74%)	5 (26%)

Valoración:

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
2º ESO ABCD	Media	El alumnado que ha suspendido lo ha hecho por no asistir a clase o no presentarse a las pruebas finales, por lo que el resto del grupo, que sí ha superado los objetivos, es valorado positivamente. Sin embargo, el grupo ha salido adelante debido al absentismo de los alumnos más problemáticos; en caso contrario, hubiera habido enormes dificultades para el trabajo diario (como, de hecho, ocurrió durante las primeras evaluaciones).

4.2. Resultados de alumnado ACNEA y valoración

NIVEL	% APROBADOS	% SUSPENSOS
1º ESO	(5) 100%	0%
2º ESO	0%	(1) 100%
3º ESO	(2) 100%	0%
4º ESO	-	-

Valoramos positivamente los resultados del alumnado ACNEE durante este curso escolar, puesto que la mayoría de los alumnos superan los objetivos mínimos establecidos con sus adaptaciones curriculares significativas. La colaboración entre las profesionales de Pedagogía Terapéutica y el profesorado de la asignatura de Lengua y literatura ha sido positiva y se ha mantenido una comunicación fluida y una coordinación constante. Por norma general, el alumnado ha salido a trabajar con las PT en las horas de

lengua salvo una hora a la semana en que entraban con el resto del grupo. Esta hora se ha dedicado a lectura o a actividades en las que el alumnado ACNEE podía participar con sus compañeros/as, fomentando su inclusión y participación activa.

De cara al próximo curso, podríamos intentar programar actividades en común entre el profesorado de la asignatura y las especialistas en Pedagogía Terapéutica para aumentar los momentos de participación del alumnado ACNEE con el grupo completo.

4.3 Valoración del Plan de Refuerzo y Recuperación del alumnado repetidor.

Al alumnado que repetía curso con la asignatura de Lengua aprobada se le ha proporcionado una serie de lecturas adicionales acordes con su nivel y gusto.

Lo que se ha hecho con el alumnado repetidor que tenía nuestra materia suspensa, ha sido proporcionarles una serie de ejercicios encaminados a reforzar aquellos aspectos en los que tenían mayores carencias.

Nuestra valoración es que estas medidas, más allá de ser innecesarias, pueden llegar a ser perjudiciales, pues los alumnos se ven sobrecargados con un trabajo extra. La repetición de curso es ya de por sí una medida extraordinaria encaminada a que el alumno adquiera las competencias establecidas.

4.4. Resultados y valoración de la evaluación final extraordinaria

Resultados: Lengua castellana y literatura 1º Bachillerato

	Nº APROBADOS Y PORCENTAJE	Nº SUSPENSOS Y PORCENTAJE
1º Bachillerato A	0 (0%)	1 (100%)
1º Bachillerato B	0 (0%)	1 (100%)

Valoración:

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
1º Bachillerato A	Sin valorar	El estudiante que había suspendido la asignatura no se presentó a la evaluación extraordinaria debido a problemas personales.
1º Bachillerato B	Negativa	El único alumno que había suspendido no ha logrado aprobar en la evaluación extraordinaria, por lo que la valoración de la misma es muy negativa.

Resultados: Lengua castellana y literatura 2º Bachillerato

	Nº APROBADOS Y PORCENTAJE	Nº SUSPENSOS Y PORCENTAJE
2º Bachillerato A	3 (75%)	1 (25%)
2º Bachillerato B	1 (100%)	0 (0%)

Valoración:

Curso y Materia	Grado de satisfacción	
	Valoración	Comentario (explicación de la valoración)
2º Bachillerato A	Satisfactoria	Tres alumnos consiguen superar la materia.
2º Bachillerato B	Muy positiva	El único alumno que había suspendido ha logrado aprobar en la evaluación extraordinaria, por lo que la valoración de la misma es muy positiva.

4.5. Análisis de resultados de materias/ámbitos/módulos con desviación significativa

En las materias impartidas por el Departamento, no hay desviación significativa respecto a las demás.

4.6 Resultados y valoración global del curso**1º ESO**

El alumnado de 1º ESO ha obtenido en líneas generales unos buenos resultados, pese a que la agrupación de los estudiantes en 4 clases en la materia (cuando existen 5 clases de referencia) ha aumentado la ratio de los mismos significativamente, dificultando el día a día notablemente. La división del mismo en diferentes niveles (y un grupo por nivel) tampoco contribuye a la homogeneización de la clase, sino que supone una segregación que perjudica y desmotiva al alumnado de mayores dificultades. Para paliar esto, se optó por aumentar la ratio en los niveles más altos y disminuirla en los más bajos, lo que ha probado ser una buena medida dados los resultados obtenidos.

2º ESO Los resultados de 2º ESO han sido satisfactorios, el total de aprobados es de 87%. La diferencia de ratio (de 32 alumnos en el nivel alto a 17 o 23 en los niveles más bajos) es la medida que el Departamento implementa para compensar la diferencia de nivel. Aún así, en el nivel bajo, el número de alumnos se ha ido incrementando (hasta 23) por la llegada de nuevos chicos/as. Se aprecia diferencia en el porcentaje de aprobados según el nivel del grupo, de un 100% de aprobados en el nivel alto, a un 65% en el bajo. En general, los alumnos están preparados para abordar 3º ESO.

3º ESO

Los resultados obtenidos por el alumnado de 3º de la ESO pueden considerarse positivos puesto que el porcentaje de aprobados se acerca al 90% y la valoración realizada por los profesores que han impartido la materia es satisfactoria. Al principio de curso se identificó que, como consecuencia de los grupos de nivel de los cursos de 1º y 2º de ESO, la diversidad competencial en el grupo era muy evidente y no existía

cohesión ni dinámicas de cooperación que permitieran paliar sus consecuencias. A lo largo del curso, estas diferencias se han reducido y la mayor parte del alumnado supera los objetivos propuestos por parte del profesorado.

4º ESO

El resultado de los alumnos de 4º ESO es desigual en función de los distintos grupos. En dos de los grupos (4º A y B) la gran mayoría alcanza los objetivos previstos -con un solo alumno suspenso en cada grupo, lo que supone un 3,5%-, mientras que en 4º C y D el porcentaje de suspensos aumenta hasta el 16-20% (4-5 alumnos). En 4º C y D hay, además, faltas de asistencia que influyen en el rendimiento académico de los alumnos, en algunos casos llegando al absentismo.

1º Bachillerato (Sergio)

El resultado de los alumnos de Bachillerato ha sido un éxito. Tras la evaluación extraordinaria, de un total de 45 estudiantes, solo dos no han podido aprobar la asignatura, uno de ellos debido a problemas personales. Aunque se han observado diferencias entre el Bachillerato de Ciencias y el de Humanidades y Sociales; el primero, por ejemplo, ha trabajado a un mayor ritmo y ha logrado ver todos los temas de literatura. En general, podemos afirmar que se han cumplido los objetivos marcados al principio del curso.

2º Bachillerato

El resultado de los alumnos de 2º de Bachillerato puede considerarse un éxito. Hecha la evaluación extraordinaria, de un total de 53 alumnos solo ha suspendido uno. En cuanto a rendimiento y calificaciones hay una importante diferencia entre los alumnos del grupo de ciencias y el de sociales y humanidades. En este grupo, además, ha habido bastante absentismo y, en algunos casos, falta de trabajo diario. El resultado de los alumnos que se han presentado en junio a la EVAU ha sido excelente y las notas que han conseguido están, en general, muy en consonancia de las obtenidas a lo largo del Bachillerato en nuestra materia.

5. Evaluación y valoración del plan de mejora del rendimiento académico del departamento

5.1 Evaluación del plan de mejora del departamento:

PLAN DE MEJORA DE LA ORTOGRAFÍA PARA ALUMNOS DE 1º Y 2º DE ESO

OBJETIVO: Mejorar la ortografía de los alumnos de 1º y 2º de ESO.

INDICADOR DE LOGRO: Disminución de faltas ortográficas en alumnos de 1º y 2º de ESO

ACTUACIONES:

1-Incrementar el número de sesiones dedicadas a hacer dictados.

2-Dedicar una sesión mensual al análisis de errores.

RECURSOS: variedad de textos. Diccionarios.

TAREAS	PERIODIZACIÓN	RESPONSABLES	INDICADOR DE SEGUIMIENTO	EVALUACIÓN (1 AL 4)
Realizar dictados adaptados al nivel de los alumnos	Semanal	Profesor encargado de la materia	Número de dictados mensuales	4
Elaboración por parte de los alumnos de un registro de errores semanales	Semanal	Profesor encargado de la materia	Porcentaje de errores. Número de alumnos con tareas realizadas	3
Creación de frases con cada error	Semanal	Profesor encargado de la materia	Número de alumnos con las frases hechas correctamente	3
Análisis de los errores	Mensual	Profesor encargado de la materia	Número de alumnos con el análisis hecho y conclusiones	3

PLAN DE MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y LA CREATIVIDAD EN LA REALIZACIÓN DE TEXTOS EN 3º Y 4º DE ESO

OBJETIVO: Mejorar la expresión oral y la creatividad en la realización de textos en 3º y 4º ESO

INDICADOR DE LOGRO: 1. Usos retóricos de la lengua oral. 2. Utilizar la lengua de forma creativa.

ACTUACIONES:

1. Uso equilibrado del lenguaje verbal y no verbal.
2. Actividades de creación literaria relacionadas con el texto.

RECURSOS: Diccionarios, textos literarios variados, artículos de prensa.

TAREAS	PERIODIZACIÓN	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN (1 AL 4)
Exposición oral de un tema elegido por el profesor	Trimestral	Profesor encargado de la materia	Número de exposiciones trimestrales	4
Realización de textos creativos sobre temas diversos: invención de un final para una historia, cambio de época, cambio de narrador, etc	Quincenal	Profesor encargado de la materia	Número de textos y evolución de los mismos	2

Debate sobre un tema de actualidad	Trimestral	Profesor encargado de la materia	Participación	3

PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA EN TODOS LOS NIVELES EDUCATIVOS

OBJETIVO: Potenciar la lectura en todos los niveles educativos.

ACTUACIONES:

1. Aumentar el interés individual/colectivo de los alumnos hacia ejemplares de literatura juvenil y clásica que complementan las lecturas obligatorias del currículo. 2
2. Mantener informados a los alumnos del plan de préstamo/ biblioteca de aula/ biblioteca de centro

RECURSOS: Libros de Préstamo, plantilla de fichas de lectura, reseñas hipertextuales o de narrativa audiovisual (material multimedia)

TAREAS	PERIODIZACIÓN	RESPONSABLE	INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Lectura de fragmentos en el aula (captación)	Semanal	Profesor encargado de la materia	Registro de préstamo	2
Realización de fichas de lectura obligatorias	Semanal	Profesor encargado de la materia	Fichas confeccionadas	1
Actividades de comprensión y síntesis (resúmenes, comentario de texto dirigido)	Semanal	Profesor encargado de la materia	Resúmenes recogidos	2
Oralidad, extrapolar situaciones literarias al ámbito de la competencia social y ciudadana	Mensual	Profesor encargado de la materia	Exposiciones orales realizadas.	2

5. 2 Propuesta de nuevas medidas para el plan de mejora del curso 2024/25

Elaborar material (cuadernillo que os alumnos deben tener) para las asignaturas de Recuperación de Lengua de 1º y 2º ESO

Elaborar cuadernillos para los alumnos de 3º y 4º ESO con la asignatura pendiente del curso anterior. Dicho trabajo lo tendrá que ir supervisando su profesor del presente curso.

Tratar de conseguir continuidad en los miembros del Departamento.

6. Valoración general de los procesos de enseñanza y de la propia práctica docente

6.1 Metodología didáctica

El departamento ha aplicado múltiples metodologías en sus clases (lección participativa, aprendizaje visual, clase tradicional) e incorporado diferentes espacios (como la biblioteca o las aulas de informática) para asegurar el dinamismo y la eficacia en el desarrollo de las clases durante todo el curso, lo cual ha probado ser muy positivo para el alumnado.

Ignacio San Vicente de Miguel

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo	X			
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo		X		
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad			X	
12. Utilizo medios audiovisuales				X
13. Utilizo medios informáticos				X

14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento			X	
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	X
19. Informo del comportamiento de mis alumnos				X
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	

Ana Lázaro Verde

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo			X	
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Programo las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				X
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	
10. Facilito estrategias de aprendizaje			X	
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad			X	
12. Utilizo medios audiovisuales				X
13. Utilizo medios informáticos				X
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X

16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				X
19. Informo del comportamiento de mis alumnos				X
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	

Pablo Mato Cano

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			x	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				x
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				x
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo			x	
5. Programo las actividades según los contenidos			x	
6. Programo las actividades según los distintos grupos			x	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			x	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				x
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			x	
10. Facilito estrategias de aprendizaje			x	
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad			x	
12. Utilizo medios audiovisuales			x	
13. Utilizo medios informáticos			x	
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				x
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				x
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				x

17. Me coordino con los demás profesores del departamento				x
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				x
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			x	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			x	

Sergio de Frutos

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica			X	
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				X
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Prograno las actividades según los distintos grupos			X	
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo			X	
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales			X	
13. Utilizo medios informáticos				X
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				X
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades			X	
17. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	

20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	
---	--	--	---	--

Margarita de Francia

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				X
2. Informo a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				X
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos			X	
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo		X		
5. Programo las actividades según los contenidos				X
6. Prograno las actividades según los distintos grupos				
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos			X	
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				X
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo				X
10. Facilito estrategias de aprendizaje				X
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad		X		
12. Utilizo medios audiovisuales				X
13. Utilizo medios informáticos				X
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				X
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura			X	
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				X
17. Me coordino con los demás profesores del departamento				X
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos			X	
19. Informo del comportamiento de mis alumnos			X	
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora			X	

6.2 Recursos informáticos y telemáticos para comunicarse con los alumnos

Los profesores del departamento han utilizado fundamentalmente su correo electrónico de educamadrid, así como su Aula virtual y la plataforma Raíces, además de la plataforma Google Classroom. Todas ellas (salvo Raíces en momentos críticos del curso) han funcionado de manera correcta y eficaz a lo largo del año.

6.3 Procedimientos e instrumentos de evaluación utilizados

El profesorado ha utilizado instrumentos y procedimientos variados para la evaluación de sus alumnos, como la realización de proyectos, trabajos y pruebas escritas y orales. Estos se han aplicado de forma conveniente y flexible en relación con la dimensión de la materia (lengua, literatura, comunicación...) que se ha evaluado en cada momento. En cualquier caso, los procedimientos e instrumentos de evaluación han sido los recogidos en la Programación Didáctica.

6.4 Competencia digital del profesorado

El profesorado del departamento presenta una competencia digital adecuada para sus responsabilidades docentes, con manejo de los instrumentos informáticos básicos presentes en el aula, como el uso del ordenador y el proyector (para presentar el libro digital, presentaciones de powerpoint, recursos visuales, lecturas...) y la plataforma de Google classroom, Raíces y el correo de centro para mantener el contacto con alumnos y familias.

Varios profesores del departamento cuentan con la habilitación en competencia digital de la Comunidad de Madrid (con distintos niveles), pero todos ellos utilizan los medios informáticos y tecnológicos del centro sin problemas en el transcurso de sus clases. Por ello, la competencia digital docente se valora de forma positiva.

6.5 Análisis de los resultados de las encuestas de satisfacción al alumnado

Todo el alumnado ha manifestado un grado de satisfacción más que adecuado para con sus profesores del departamento, sin que haya aspectos que hayan llamado la atención de forma negativa sobre los mismos.

7. Propuestas de mejora del departamento de cara al curso 2023/24

- Práctica docente

En 1º y 2º de ESO continuar con la hora dedicada a lectura en el aula, ya sea lectura conjunta en voz alta o lectura individual. Seguir utilizando la biblioteca en determinadas horas como espacio para fomentar la lectura individual.

También continuar con las exposiciones orales (mínimo una al trimestre) en todos los cursos de ESO.

Incrementar el uso de materiales audiovisuales y ampliar los materiales de trabajo más allá del libro de texto con la intención de enriquecer las fuentes de información del alumno.

Elaborar material en forma de cuadernillo para la Recuperación de Lengua de 1º ESO.

- Metodologías y agrupamientos

El Departamento no está de acuerdo con la división por niveles en 1º y 2º ESO. Creemos que lo que, en muchos casos, acaba provocando esta división es que las diferencias entre alumnos se hagan más profundas y, cuando luego en 3º se juntan, la brecha pueda parecer insalvable y dificulte seriamente la gestión de la clase.

Es necesario recuperar los desdobles que han existido siempre en Lengua ,sobre todo en 1º y 2º ESO. La única ventaja que encontramos a los grupos de nivel, es que nos dan la posibilidad de cargar de alumnos el nivel alto (30 alumnos o más) y descargar los niveles bajos (de 17 a 20 alumnos)

Si siguiera la filosofía de la división por niveles, querríamos que en 2º ESO se mantuvieran los grupos hechos para 1º ESO (abriendo la puerta a cambios puntuales que se consideren oportunos). Eso puede facilitar que el profesor/a que ha impartido clase a un grupo en 1º ESO pueda seguir con los mismos alumnos en 2º ESO.

- Medidas organizativas y convivencia

Nos gustaría que las reuniones de equipos docentes pudieran realizarse online.

Las séptimas horas deberían impartirlas aquellos departamentos cuyos miembros se benefician en su salario con el complemento por bilingüismo y desde luego no recaer en Lengua ni en Matemáticas.

- Funcionamiento de centro, recursos e instalaciones

Durante las guardias, y siempre que no se moleste a los profesores de Educación Física, los alumnos deben poder salir al patio. Si es necesario, los padres pueden firmar un papel autorizándolo.

Considerar como falta muy grave por parte de los alumnos, el deterioro del material, ya sea pintar mesas, paredes... y que Jefatura de Estudios lo deje muy claro desde principio de curso.

Comprar libros electrónicos (una veintena, por ejemplo) para ser utilizados tanto en clase como en la biblioteca. La compra de títulos para este tipo de dispositivos es sustancialmente más barata.

Que se pueda mandar imprimir documentos desde los ordenadores de las aulas.

- Formación del profesorado

Es muy interesante que se sigan realizando cursos en el Centro.

- Atención a la diversidad

Los alumnos ACNE's deben contar el doble para el cupo.